

مجموعه مشنوبات محمد جعفر بن محمد علی خواجانی. در پنج جلد و ۱۱۱۰
 مجموعه نفیس و مفید است که قریب ۲۵ مثنوی گردآوری و در یک مجلد گاشته
 که بعضی از آنها تفسیر و تفسیر میباشد. مجموعه ۸۲۹ صفحه که ۷۸۷ که بیان اشعار و کتب
 نام قریب ۵ هزار است و از صفحه ۸۲۹ که بیان مجموعه است و ۲۲ صفحه فهرست و با صلااح
 چپباز نوشته شده و بجا نمانده است که جمعا قریب ۲۷ هزار است میشود

۱	مثنوی سلسله الذهب جلد اول	۱۵۱	۱	مثنوی خواب و خیال مرزا صادق	۷۵۸
۲	مثنوی سلسله الذهب جلد دوم	۱۶۰	۲	قصه و قدر سامی	۷۶۲
۳	مثنوی سلسله الذهب جلد سوم	۱۷۰	۳	سراج الخصال مرزا عبدالحق	۷۶۳
۴	سلامان و امثال	۱۷۹	۴	سرایای برسد علی مری	۷۶۷
۵	سخنه الاحسار	۲۱۱	۵	پیغام صبا طوفان هزار جری	۷۷۰
۶	سجده الابرار	۲۸۴	۶	مثنوی اعجاز	۷۷۱
۷	یوسف و زلیخا	۳۷۳	۷	قصه و قدر سلیم	۷۷۳
۸	لیلی و مجنون	۴۵۴	۸	پند خسر و پرور	۷۷۲
۹	خرد نامه سکندری	۵۰۵	۹	نقصت نامه سعدی	۷۷۴
۱۰	مخزن الاسرار	۵۵۰	۱۰	قصه و قدر حکیم خاقانی	۷۷۹
۱۱	فرهنگ شیرین وحشی	۵۶۹	۱۱	قصه و قدر الف	۷۸۱
۱۲	سوز و گداز نوعی خورشانی	۵۷۰	۱۲	غزلیات و رباعیات بیاضی	۷۸۳
۱۳	لیلی و مجنون کنسبی	۶۶۳	۱۳	گلستان سعدی	۷۸۸
۱۴	خرد و شیرین نامی	۷۵۲			
۱۵	نای و حلای شیخ بهائی	۷۵۵			

۹۱۹۲-ن

کتابخانه مجلس شورای ملی

۹۴۲۵

مؤلف: محمد جعفر بن محمد علی خواجانی

موضوع: مشنوبات

شماره ثبت کتاب: ۱۵۶۳۹

شماره قفسه: ۱۲۰۹۸

۹۴۲۵

بازدید شد
 ۱۳۸۳

خطی - فهرست شده
 ۹۴۲۵



هولوا ف على السر الرواضا

بسم الله الرحمن الرحيم
وتمت بحمد الله تعالى وحسن تدبيره عز وجل تحقيق الرواضا بالله الملك الوهاب
العزيز على من لا يرجو حظه من كتابه ارجو من صاحب العصر والزمان
وجليله الرحمن وفاتح البرهان بقية الله في الارض وحيي بنبيه الى الابد
محمد صلوات الله وسلامه عليه كنه خزنه ودفن في شند وذهب وورث
نكسند وبعير لث بنوئند وقيس وبتليل دران راه ند هند و توليت
كتاب بنو مفضون هشت مادام الحيوة بنقص خود وبعلا وانا جمال البرا
باني مفضون لث با صلح وانعم اكبر اولاد كور واصلح وانعم اولاد اكبر
فكورا بدارا قوالد ونا سدا ونا سدا بعد لث وبعلا بعد بطن منج
مستحق تالفي ونا سدا بصغير شوييد عوزم ونا سدا سني انجلد اكبر
ولا يوهب ولا يوهن ولا يورث ولا يعير ولا يسا اكان فذلك محمد بن



المطلب سبعة: جاء في طلبه

[illegible]

ادبالت و درون
مهرت و درون
خج و درون
بدل آتش و درون
درون و درون
نظمی و درون
کشت و درون

[illegible][illegible]

من كل نزهة و زينة
 في الدنيا طمأنينة
 من كل طمأنينة
 في الدنيا طمأنينة
 من كل طمأنينة
 في الدنيا طمأنينة
 من كل طمأنينة
 في الدنيا طمأنينة
 من كل طمأنينة
 في الدنيا طمأنينة

[illegible]

برادران این اسم هم منسوب اند
 بنده از این یک است
 شمع از این یک است
 از قند شمع و زعفران
 بن بودیش مصدق
 مصدق الله که او این بودی
 و در این کتاب است
 مصدق الله

این کتاب را از آن استاد
 فاضل کتب مورد علاقه
 حاج میرزا محمد تقی
 صاحب کتابخانه
 حاج میرزا محمد تقی
 صاحب کتابخانه
 حاج میرزا محمد تقی
 صاحب کتابخانه

[illegible]

[illegible]

مجلس علمای اصفهان در تاریخ ۱۲۸۵ هجری قمری
در روز پنجشنبه ۱۲۸۵ هجری قمری
در محل اجتماع علمای اصفهان
در روز پنجشنبه ۱۲۸۵ هجری قمری
در محل اجتماع علمای اصفهان

[illegible]

دهم در معنی نخت
 خالی از آن شدی که
 بیانی اندک در میان
 اقا الفکر فیضی که
 سلام و درود به
 مرصع زلف و در
 بیکر و جادو خسته و در
 خجسته

بازین مردی هم زلف دردی

چند روزی که در این شهر بود

مدرسه عالی
مدرسه عالی
مدرسه عالی

باب اول در بیان احوال و سیرت
خداوند عزوجل

بسم الله الرحمن الرحيم

1

عمر و در ده سال
یکی از کفایت تمام عقل
همه در هر یک روز
کتابخانه و علم
تجربه و علم که در این
چون از او حاصل شود
بهر ملاحظه و درین
گرفتار و درین
از طریق این کتاب

سید ابوالحسن علی

دردینا وین

مجلس دوم در روز شنبه

مجلس اول

آوردیم و در میان



باز کین در بزم لطیف در

مجلس نهم در بیان فضائل حضرت علی علیه السلام

سید محمد بن اسحاق بن علی
خوارزمی نويس

عبدالله بن عبدالمطلب

الحمد لله

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding of the book.

این دو نفر که در این کتاب
نویسند و در این کتاب
نویسند و در این کتاب
نویسند و در این کتاب
نویسند و در این کتاب

[illegible][illegible][illegible]

بسمه در پایش بنشیند	سایه بر سر برپای وید	سپست اندر بر چرخ میرد	ملکت اندر دلاور شاه ببرد
آب در پاش پی چنان پاشد	در پانی انگر ملکت درو و چو باد پاشد		ما تو به را داد او خود را نهاد
یگانه او جهان را بنشیند	صاحب جهان ملکت بوجو بر پشته		بر بر چرخ بر سر برپای بنشیند
عالم را ز غلغله باز دارد	وعد اله در دست		در دست غلغله را ز غلغله باز دارد
عدل او پشای غور باز دارد	کا را راجعل بر دارد	نقض نه ان شکر گوشت	در حرم حجاب بر دارد
کو تر از آن کجی که دادیم	سوی خلق جهان فرستیم	تا می ملک را ز ملک اسکا	حکمران عدل بر پاش
بر کار اینی ز عدل او ستودند	از نعم خلق در دست	بگردا زده و کس بر سر	عدل او چون تو انیس جانی
پشت کرد و خلق فرمود	گشته نایب سلطان	چون بود پاید سلطان	کلیس و خدای سلطان
نمود و خدا بر او ایست	با کبر و عدل سر پاید	بسمت عدل انگر و کس	ملکی از غلغله شمع عدل
شرح و انصاف شرح بیست	در صفت عدل و انصاف		چشم بر غلغله زده است
چون کاری بکار شد	شبهه درستی کن شد	اول از شمع بر پاش	انگیزای کای یک کمر شد
را که بران عدل کس	شرح و صفت غلغله شرح	هر که بر پاش و بر پاش	عدل او شمع غلغله
دور به دور و بر پاش	انگر کس و عدل پاش	هر که اول عدل پاش	طبع او مال خلق کس
طبع و عدل شمع به	هر دو کجا قرار کی شد	چون که بود طبع و کس	عدل او بر کس و بر کس
در طبع او بود کس	کی سر و کس و با کس	حیف بهر کس و کس	طبع او بی کس و کس
را بر سر و صفت کس	بند و مومن غلغله باز در نه خویش در پاش		کود و دل بر پاش

قطع
 رودهای مستقیم و نام
 جامی که به این معنی است
 قسم که با این کلمات
 و اعراس که خوانده بود
 از صدق و بر کرامت بود

فواهی خوار و ذوال
بود در دینش عقل کامل
و بود از ادبیات غنی
مستقر بر افکار فایده
ش اوقاف قریب صد واقعه
مشکو به مصالح دوام
هم در دهه تحت دینی
از خود

[illegible]

چهار گویان و سوار
در بیان دین و مروت و فضیلت
نصرت و جلال اجداد کامل

بسم الله الرحمن الرحیم
کیک در مقام کائنات و خلق
فرض حق بودی فرض بود
خبرش که عالم از آن فرض بود
سینه خیزه خاستن بر پهل
تا به ناز و زلفیض و دل
که هر جزا را یک صد خدا
پیدا کیست غرض رجا

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound, showing the inner hinge and the adjacent page. There is no text or other markings on the page.

فمن انوار صوفى كبريا
شمس پيويده و ليل زرينه
كه خود هم برونان
و آن كه در لوحش نقش خدا
استخار فرمود خدای عزوجل
از او که در لوح من نقش تو
هم دادند علی بن ابی طالب
نوشته که آن دو عالم را
تا از قفس کمال برآوردند

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

این کتاب در روز جمعه ۱۳۰۲ قمری
در شهر تبریز در منزلت
میرزا محمد علی خان
نویسده شد و در روز
شنبه ۱۳۰۲ قمری
در شهر تبریز
در منزلت
میرزا محمد علی خان
خوانده شد

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
مدرسة للعلماء والطلاب
والله اعلم بالصواب

والتی فیہ یطیب قلبا
جامع من بذر لا موت
کر از دست کشد کوی بیار
ایه ازلت بنام درود و زور
درود و زور است کنی غصه
کرد در دامن دلان بدین
نیت حجت آنکه حکمران
واریش از

[illegible][illegible]

الحمد لله

و فتحرار ابقہ شد تو لے
 می کند حرف افضل دانی
 سب آنچه است که تو می کرد
 بهر چه که در دین می کرد
 اوقات صف نافع و دیگر
 که از آن حسن و بعضی
 از آن افسوس
 تا درین غمی می گذشت
 کشت عمری بی طعمه ای
 کرد در داریان
 چون

سپه سالاری
کشتن می یایه خاندانی
کردارم فک کرد در این
نمونه در شیشه عالم برون
برادر بزرگوار
بهر آزادی عقل بنده
وقت را کشتن مرغ بران
که بوی تو می گذران

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

کشت ای که خنجر می کشد دیگران کما نظر می کشد که زلفت را بخواهی از کمر بر کنی در پیشه خنجر نوی	بی لعلش و در خونش بی معصود و در ترسش میدانم که خنجر است چون خلاف بود که پیش	کوتاهش سپیدان زرد لیکن جز در دم آفتاب زرد بر سبزه بخار از خنجر در جرم و خنجر خیم نوی	اول خنجر مرا بفرست بشدان را در مردها چون خلاف بود که پیش
شد جوانی را که شایسته می بردند و که ناکامی کشتن با خود و در آن چند روزی بخانه در خنجر	با یکی پرکار و دیدنی کشت پیدا بر پا بکنی از گل کوه جا به میانی دل کند و در می خنجر	دانش جوان از خنجر و آن جوان از خنجر خون جوانی از خنجر خون جوانی از خنجر	دولت پیش مرا بفرست بشدان را در مردها چون خلاف بود که پیش
لیکن چون از خنجر خواجه که خنجر می کشن کشتن با خود و در آن چند روزی بخانه در خنجر	دولت پیش مرا بفرست بشدان را در مردها چون خلاف بود که پیش	دولت پیش مرا بفرست بشدان را در مردها چون خلاف بود که پیش	دولت پیش مرا بفرست بشدان را در مردها چون خلاف بود که پیش

[illegible]

مستدرك

تصانيف

المؤلفين

المتوفين

في سنة

١٠٢٥

هـ

١٩٠٦

م

١٩٠٧

م

١٩٠٨

م

١٩٠٩

م

١٩١٠

م

١٩١١

م

١٩١٢

م

١٩١٣

م

١٩١٤

م

١٩١٥

م

١٩١٦

م

١٩١٧

م

١٩١٨

م

١٩١٩

م

١٩٢٠

م

١٩٢١

م

١٩٢٢

م

١٩٢٣

م

١٩٢٤

م

١٩٢٥

م

١٩٢٦

م

١٩٢٧

م

١٩٢٨

م

١٩٢٩

م

١٩٣٠

م

١٩٣١

م

١٩٣٢

م

١٩٣٣

م

١٩٣٤

م

١٩٣٥

م

١٩٣٦

م

١٩٣٧

م

١٩٣٨

م

١٩٣٩

م

١٩٤٠

م

١٩٤١

م

١٩٤٢

م

١٩٤٣

م

١٩٤٤

م

١٩٤٥

م

١٩٤٦

م

١٩٤٧

م

١٩٤٨

م

١٩٤٩

م

١٩٥٠

م

١٩٥١

م

١٩٥٢

م

١٩٥٣

م

١٩٥٤

م

١٩٥٥

م

١٩٥٦

م

١٩٥٧

م

١٩٥٨

م

١٩٥٩

م

١٩٦٠

م

١٩٦١

م

١٩٦٢

م

١٩٦٣

م

١٩٦٤

م

١٩٦٥

م

١٩٦٦

م

١٩٦٧

م

١٩٦٨

م

١٩٦٩

م

١٩٧٠

م

١٩٧١

م

١٩٧٢

م

١٩٧٣

م

١٩٧٤

م

١٩٧٥

م

١٩٧٦

م

١٩٧٧

م

١٩٧٨

م

١٩٧٩

م

١٩٨٠

م

١٩٨١

م

١٩٨٢

م

١٩٨٣

م

١٩٨٤

م

١٩٨٥

م

١٩٨٦

م

١٩٨٧

م

١٩٨٨

م

١٩٨٩

م

١٩٩٠

م

١٩٩١

م

١٩٩٢

م

١٩٩٣

م

١٩٩٤

م

١٩٩٥

م

١٩٩٦

م

١٩٩٧

م

١٩٩٨

م

١٩٩٩

م

٢٠٠٠

م

٢٠٠١

م

٢٠٠٢

م

٢٠٠٣

م

٢٠٠٤

م

٢٠٠٥

م

٢٠٠٦

م

٢٠٠٧

م

٢٠٠٨

م

٢٠٠٩

م

٢٠١٠

م

٢٠١١

م

٢٠١٢

م

٢٠١٣

م

٢٠١٤

م

٢٠١٥

م

٢٠١٦

م

٢٠١٧

م

٢٠١٨

م

٢٠١٩

م

٢٠٢٠

م

٢٠٢١

م

٢٠٢٢

م

٢٠٢٣

م

٢٠٢٤

م

٢٠٢٥

م

٢٠٢٦

م

٢٠٢٧

م

٢٠٢٨

م

٢٠٢٩

م

٢٠٣٠

م

٢٠٣١

م

٢٠٣٢

م

٢٠٣٣

م

٢٠٣٤

م

٢٠٣٥

م

٢٠٣٦

م

٢٠٣٧

م

٢٠٣٨

م

٢٠٣٩

م

٢٠٤٠

م

٢٠٤١

م

٢٠٤٢

م

٢٠٤٣

م

٢٠٤٤

م

٢٠٤٥

م

٢٠٤٦

م

٢٠٤٧

م

٢٠٤٨

م

٢٠٤٩

م

٢٠٥٠

م

٢٠٥١

م

٢٠٥٢

م

٢٠٥٣

م

٢٠٥٤

م

٢٠٥٥

م

٢٠٥٦

م

٢٠٥٧

م

٢٠٥٨

م

٢٠٥٩

م

٢٠٦٠

م

٢٠٦١

م

٢٠٦٢

م

٢٠٦٣

م

٢٠٦٤

م

٢٠٦٥

م

٢٠٦٦

م

٢٠٦٧

م

٢٠٦٨

م

٢٠٦٩

م

٢٠٧٠

م

٢٠٧١

م

٢٠٧٢

م

٢٠٧٣

م

٢٠٧٤

م

٢٠٧٥

م

٢٠٧٦

م

٢٠٧٧

م

٢٠٧٨

م

٢٠٧٩

م

٢٠٨٠

م

٢٠٨١

م

٢٠٨٢

م

٢٠٨٣

م

٢٠٨٤

م

٢٠٨٥

م

٢٠٨٦

م

٢٠٨٧

م

٢٠٨٨

م

٢٠٨٩

م

٢٠٩٠

م

٢٠٩١

م

٢٠٩٢

م

٢٠٩٣

م

٢٠٩٤

م

٢٠٩٥

م

٢٠٩٦

م

٢٠٩٧

م

٢٠٩٨

م

٢٠٩٩

م

٢١٠٠

م

٢١٠١

م

٢١٠٢

م

٢١٠٣

م

٢١٠٤

م

٢١٠٥

م

٢١٠٦

م

٢١٠٧

م

٢١٠٨

م

٢١٠٩

م

٢١١٠

م

٢١١١

م

٢١١٢

م

٢١١٣

م

٢١١٤

م

٢١١٥

م

٢١١٦

م

٢١١٧

م

٢

[illegible][illegible][illegible]

پادشاه فیضیه دارم
 حضرت علی بن ابراهیم
 در سنه ۱۰۸۰
 قمری در این شهر
 متولد شد
 و از ادب و علم
 و شایسته
 و در این شهر
 متولد شد
 و در این شهر
 متولد شد

مدرسه خدیو

[illegible][illegible]

در بیان و معانی و صفات
کامیابان و نامور و شرف و
نیکو و نور و شرف و
و در بیان و معانی و صفات
کامیابان و نامور و شرف و
نیکو و نور و شرف و

[illegible][illegible]

چون بر روی رخسارش	در آستان محرابش نشاند	فریادگر سرغام نامزد	که خواند، اوقیم بود
بهر حضرت شرح احوال	شکل شدن او پیش	بود سر حال مصطفی	کش خضر خاف نوبی
بودم در سبزه در پی	شد عین حاتم صفت و	جمع انجمنش ابر گردید	و اندران کشتی صفت کرد
سکینش را زام او کمال	بختش را زمرغ و بدل	در جهان نشاند بهر بزم	گر کس بر کشتی در پی شد
ای بی درگاهش ویر	عین بیکر بود و عین غیر	لعن ای کز کشتی شد	زشت بند در دشت شد
نیت در جیجی جیجی	رفتنی را و با شکی	او بود بهم خویش را	زاکم بهم اوست درگاه
عین بهر خود ترسیده	خاطر زهر او چه شد	حق عالم چه در دشت	رو بود بهم خیال خود
در بیان انچه از حضرت عالم در پیش		سوگویم و خلیل خویش و او	
روشنی غم زود کرد	مهر او در دانه بود	یعنی اگر چه شوق	عبادان او محبت
زودتر که بوم بشر	حق نمی کند بیکر	ان یکی حضرت احد	سود جز بوقی معصیت
چیز زانان صورت او	کرد و او را بیکر	چون نمی کرد صفا بود	همه پیشین صفا بود
کن او را باغی و محبت	سود و بیکر	نیت حصری خدا بیکر	که عید شود معصیت
تشرع عاصه بدین	در هر صورتش بدین	شد بهمانی حق معصیت	و بیکر بی زبده بیکر
و انچه از ای فخر و زلف دنیا		سوگویم و خلیل خویش و او	
چنان سوگروی تعلیق			حق بیکر کیش بود

[illegible]

و در هر کس که از این
 دایره خارج باشد
 چون در خارج باشد
 طبع جان بود که
 و آن که در خارج
 یک یک است
 و در هر کس که

[illegible][illegible]

الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد
 فبسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد
 فبسم الله الرحمن الرحيم

این حالت صفت آنست که در پیشانی آن کرم و جگر
کرم ترش کامی و بوی آن بد است و در دهان
چون زنده بود نیز بهر حال در دهان و در
قوت آن ضعیف و سرد است و در دهان و در
وضع آن گاه است که در دهان و در

مراود و اما
از طبیعت هر که در سبقت
فرغ آید که دل را در دست
روزی در پیش آنحضرت
خسالت کشت که به
زانجا چون بخت
حق آید که دل را در دست
که در روز عادت طبیعت
شیخ را در حال طبع مبدی کار
از سر کوی شمع خندی یاد

[illegible]

[illegible][illegible]

بهر معرفت اهل ایمان
 بنیاد است بر این
 که چنانچه در این
 مورد از این
 است و در این
 در این
 در این

[illegible]

ش
عروضه یک کلام
نکته اشعریست در کل
دریم و در عرب شد اشعریست
هر دو شمس ان شمس هم از دور
همی نیمه غیب و شمس در دور
همی از غیب غیب شد
نصفه شمس در هم غیب نیم
نیمه شمس در دور شد
چشم از دور شد من غیب
دور از دور غیب من غیب

اسم من محمد بن محمد بن
بن ابی طالب بن عبد المطلب
بن هاشم بن عبد مناف بن قصي
بن كلاب بن مره بن كنانة بن خزيمة
بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار
بن معد بن عدنان

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

ان شاء الله تعالى
 في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٥
 في مدينة القاهرة
 في دار العلوم
 في دار المعلمين
 في دار المعلمين
 في دار المعلمين

صلوات الله على من
 كبره من العز وراق
 طوع وادار وشد
 چون بوقی از حق
 باز و صدیقی
 که بر باد صورت
 ضم اول در نسبت
 مستر از دست

صمدت عشق و شور و رنج	درد جان آنکه اوجی گشت و سحر	اوجی چست رنج جامع
داشت عشق صفات چو نیش	اشتباه گشت بر احسن	نیکوئی است صفات نیش
فاش تر شست خال باطل و فتن	بالمش در محیط و در عشق	مستقل با رقابت و عبرت
سنگ مرید و حیاتی تیر	هم صفت است هم صبح و عصر	یک صفت نیست از صفات صفا
آواره گاه از ناسات و کج	ز ناهنجاری ناهنجاری ناهنجاری	چنین است از ناهنجاری
از به روش و فرست و فرست	گرمه ات و در باقی بود	صورت یک در صورت خود
بود و روی چند اوج و یکن	هر چه بود کج گشت گزین	بوی گلستان چو گلستان
و در دست فلک کمال از ناهنجاری	ز آنکه ناهنجاری بود بس	حق را در نور و در صفا
کای هم از افکار و دنیا	و در دو عید اسما با صفت حق از دنیا	گشت آلود و به دنیا
که از آن کرم و نیش	حق گشت و با دل صفت	چست صفت در حق نیش
مغنی از چشم هر که نیش	حق سجد و در حق	یکش بود و از آنکه نیش
دید می پند و مظهر	گشت ناهنجاری با حق	نمود و نمود از آنکه نیش
کرد و چشمان از نیش	نیکم در آن نیش	نمود و نمود از آنکه نیش
نیکم در آن نیش	افزودم که نیش	نمود و نمود از آنکه نیش
عشق حق از نیش	ز روی و نیش	نمود و نمود از آنکه نیش
شدن از نیش	نمود و نمود از آنکه نیش	نمود و نمود از آنکه نیش

[illegible]

۱۰۰

استارت ان مجلس بطون
فوق لطف ال اف غفرنا
والا تروق على العورات
فاين ان تجيب ال
والتفتي نيكس و
الذات من مقتبصه
عبد حق اخيفت به خيزر
مستدرک فین از کج حیل
نقدی طایره عورت ابلان
دن منه حاج

این اوقات که حضرت حق است
 عجب انوار است
 بکون فاض خاص از انوار است
 بس که این بودی نیز از انوار است
 اسرار خفا را مندرج
 در روز و شب مندرج
 در این عالم مندرج

بر کسب اربابان عالمی این
قد عرفا الاما فی فایز
لیس فی کون کایما کان
کاف عیسی الی الان
خیر ان کسب کسب
زانکه ان علوم
ضم او ان علوم
فی ان علوم

[illegible]

جمله نام است و علم دنیا
را ندانم و هم صد را بدینا
آن دانش حقانی ناف
ای که در دل باطن فروز
نور خدایی که نور خورشید
بر کوه قافش روشن گشت
عورت از نوع دل برونزد
تسلی آنکه کارهای خود را
درست فایده ای نبوده ا

کندم
کیا به نسبت اجازت
کندم از رفتن و آمدن
فصل در ادب و عفت

در این کتاب که در حدیث است
در بیان فضائل و مناقب ائمه
و اولاد علی بن ابیطالب علیه السلام
و در بیان صفات و کمالات ایشان
و در بیان احادیث و روایات
که در فضائل و مناقب ایشان
آمده است و در بیان
صفات و کمالات ایشان
و در بیان احادیث و روایات
که در فضائل و مناقب ایشان
آمده است و در بیان
صفات و کمالات ایشان

کورد اسم فی تفت مشرق
 باقی فی اسم فی تفت مشرق
 نیزه و قال فی تفت مشرق
 و باقی فی تفت مشرق
 کورد اسم فی تفت مشرق
 باقی فی اسم فی تفت مشرق
 نیزه و قال فی تفت مشرق
 و باقی فی تفت مشرق
 کورد اسم فی تفت مشرق
 باقی فی اسم فی تفت مشرق
 نیزه و قال فی تفت مشرق
 و باقی فی تفت مشرق

مختصر سوره کلام
نصف کتاب در این مختصر
بر کسی از ان کلام که در این
معنی غرض نیست

تتمیم
کتاب نهج
سید محمد

فاندرلین

شیرین صفتی که در این کتاب مذکور است و در این کتاب مذکور است و در این کتاب مذکور است

چون باقی کند و بخت روسی کردن چاره حال یکدوشه و بخت دردم مادران پریشان کن لیک چون بخت در دست رومی را خوش شمع آه چو کرک در زین کمر آفتاب هم آب لیک که با جوی انسان سایه شده که روی دیوار تا با کم نشان از روی بردم خاک پای او بشوم یک زمان عمران بنوشم و پیش اعدا و دردم و کمر یکسخت پندیده	شود ارشبت قوی بخت کنند از حسان و کسب حال کافی حدت کند هم شود حرف در دو جوش برادر و کاشکند شود یکه او شود تمام شد کشیده ستر بر روی کمال آورد احوال او شود بدل چون خدو که در غده آید که چون پیش ازین	بعد از آن خوشه او در کمر کبر چو خمر بر دق و دال است در روی منور افق هم کند لب در توبه نام کند هم می رسد ازین استی حرکت در روی چون یک چشمه در کشت کردار روی مشاغل برین غم خود شود و این پیش ازین که بدو لای	برون تافت و تصف بر نداشت صحیح که در او دارد و کمر درشت این است و در ملک الدین هم در او درشت این چشمه چشم بر چرخ آید سختش او چو گنم در کشت و کسب او هم که لایق است	در او می سنورده بود فرگشت می بیند بر لب افق را بعد از غم بجز کند بر تو کبر با کفایت بود که در کشت سر بر او درخت نام مردم بود در کشت چون یک کوی می گویند انگار ایسم را بود بسیر هم غم که بیند ولی دردم که در او که در او لب چشم نقد جان بر لب می کشم کوشش چشم که در کشت سازم او خن در کشت چون شعله بر چرخ آید
---	---	---	--	---

[illegible]

علاء الدین علی بن محمد بن حسین
ابو عبد الله غوث الوردی
بن محمد بن ابی سعید
بن شمس بن احمد بن علی بن ابی طالب

[illegible]

پیش از دعوت مرا کن
چون از دعوت مرا کن
دوادار کن مرا کن
خوش کن مرا کن
دوستان مرا کن
کار مرا کن
غیر از این همه

[illegible]

ای صمدی که این کلام را می نویسم
چشم پنهان کنایه می نویسم
بر اسم پروردگار می نویسم
شش خطه در آن می نویسم
این شش خطه را در تمام روز می نویسم
نقطه در آن می نویسم

کوه صفت پناه از تو بود
 در بوم بخت خفته چو در
 کوهان تکیه ای نه از تو بود
 مصطفی کی تو را چو عالم کرد
 در ده قیصر
 کوه صفت پناه از تو بود
 در بوم بخت خفته چو در
 کوهان تکیه ای نه از تو بود
 مصطفی کی تو را چو عالم کرد
 در ده قیصر

[illegible]

ششم از زبان انوار
چون خورشید از آفاق
میکشاید که در پیش
شاد زوایج و کرم و شبنم
در فرخندگی خال و مو و خضال
بنی بجا چو عین نیک و خال
کشد آن رنگ کشت آرد بار
کست نام و تو را از حجاب
و آن خلقت بغیر زوایج
در کف اخف کند بادا

[illegible]

هم بخدا هم به خلق کبریا
 تو همان کوه دانه سرخ روی
 عکس از کوه دانه سرخ روی
 هست اسرار عالمی که در این
 پیش ما مانده از این
 پیش از این که از این
 که بود ما و صدق و امان
 از این که بود ما و صدق و امان
 از این که بود ما و صدق و امان
 از این که بود ما و صدق و امان

[illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding of the book, with visible stitching and the inner cover material. There is no text or other markings on the page.

۱۳۵۰
 ۱۳۵۱
 ۱۳۵۲
 ۱۳۵۳
 ۱۳۵۴
 ۱۳۵۵
 ۱۳۵۶
 ۱۳۵۷
 ۱۳۵۸
 ۱۳۵۹
 ۱۳۶۰
 ۱۳۶۱
 ۱۳۶۲
 ۱۳۶۳
 ۱۳۶۴
 ۱۳۶۵
 ۱۳۶۶
 ۱۳۶۷
 ۱۳۶۸
 ۱۳۶۹
 ۱۳۷۰
 ۱۳۷۱
 ۱۳۷۲
 ۱۳۷۳
 ۱۳۷۴
 ۱۳۷۵
 ۱۳۷۶
 ۱۳۷۷
 ۱۳۷۸
 ۱۳۷۹
 ۱۳۸۰
 ۱۳۸۱
 ۱۳۸۲
 ۱۳۸۳
 ۱۳۸۴
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۶
 ۱۳۸۷
 ۱۳۸۸
 ۱۳۸۹
 ۱۳۹۰
 ۱۳۹۱
 ۱۳۹۲
 ۱۳۹۳
 ۱۳۹۴
 ۱۳۹۵
 ۱۳۹۶
 ۱۳۹۷
 ۱۳۹۸
 ۱۳۹۹
 ۱۴۰۰
 ۱۴۰۱
 ۱۴۰۲
 ۱۴۰۳
 ۱۴۰۴
 ۱۴۰۵
 ۱۴۰۶
 ۱۴۰۷
 ۱۴۰۸
 ۱۴۰۹
 ۱۴۱۰
 ۱۴۱۱
 ۱۴۱۲
 ۱۴۱۳
 ۱۴۱۴
 ۱۴۱۵
 ۱۴۱۶
 ۱۴۱۷
 ۱۴۱۸
 ۱۴۱۹
 ۱۴۲۰
 ۱۴۲۱
 ۱۴۲۲
 ۱۴۲۳
 ۱۴۲۴
 ۱۴۲۵
 ۱۴۲۶
 ۱۴۲۷
 ۱۴۲۸
 ۱۴۲۹
 ۱۴۳۰
 ۱۴۳۱
 ۱۴۳۲
 ۱۴۳۳
 ۱۴۳۴
 ۱۴۳۵
 ۱۴۳۶
 ۱۴۳۷
 ۱۴۳۸
 ۱۴۳۹
 ۱۴۴۰
 ۱۴۴۱
 ۱۴۴۲
 ۱۴۴۳
 ۱۴۴۴
 ۱۴۴۵
 ۱۴۴۶
 ۱۴۴۷
 ۱۴۴۸
 ۱۴۴۹
 ۱۴۵۰
 ۱۴۵۱
 ۱۴۵۲
 ۱۴۵۳
 ۱۴۵۴
 ۱۴۵۵
 ۱۴۵۶
 ۱۴۵۷
 ۱۴۵۸
 ۱۴۵۹
 ۱۴۶۰
 ۱۴۶۱
 ۱۴۶۲
 ۱۴۶۳
 ۱۴۶۴
 ۱۴۶۵
 ۱۴۶۶
 ۱۴۶۷
 ۱۴۶۸
 ۱۴۶۹
 ۱۴۷۰
 ۱۴۷۱
 ۱۴۷۲
 ۱۴۷۳
 ۱۴۷۴
 ۱۴۷۵
 ۱۴۷۶
 ۱۴۷۷
 ۱۴۷۸
 ۱۴۷۹
 ۱۴۸۰
 ۱۴۸۱
 ۱۴۸۲
 ۱۴۸۳
 ۱۴۸۴
 ۱۴۸۵
 ۱۴۸۶
 ۱۴۸۷
 ۱۴۸۸
 ۱۴۸۹
 ۱۴۹۰
 ۱۴۹۱
 ۱۴۹۲
 ۱۴۹۳
 ۱۴۹۴
 ۱۴۹۵
 ۱۴۹۶
 ۱۴۹۷
 ۱۴۹۸
 ۱۴۹۹
 ۱۵۰۰
 ۱۵۰۱
 ۱۵۰۲
 ۱۵۰۳
 ۱۵۰۴
 ۱۵۰۵
 ۱۵۰۶
 ۱۵۰۷
 ۱۵۰۸
 ۱۵۰۹
 ۱۵۱۰
 ۱۵۱۱
 ۱۵۱۲
 ۱۵۱۳
 ۱۵۱۴
 ۱۵۱۵
 ۱۵۱۶
 ۱۵۱۷
 ۱۵۱۸
 ۱۵۱۹
 ۱۵۲۰
 ۱۵۲۱
 ۱۵۲۲
 ۱۵۲۳
 ۱۵۲۴
 ۱۵۲۵
 ۱۵۲۶
 ۱۵۲۷
 ۱۵۲۸
 ۱۵۲۹
 ۱۵۳۰
 ۱۵۳۱
 ۱۵۳۲
 ۱۵۳۳
 ۱۵۳۴
 ۱۵۳۵
 ۱۵۳۶
 ۱۵۳۷
 ۱۵۳۸
 ۱۵۳۹
 ۱۵۴۰
 ۱۵۴۱
 ۱۵۴۲
 ۱۵۴۳
 ۱۵۴۴
 ۱۵۴۵
 ۱۵۴۶
 ۱۵۴۷
 ۱۵۴۸
 ۱۵۴۹
 ۱۵۵۰
 ۱۵۵۱
 ۱۵۵۲
 ۱۵۵۳
 ۱۵۵۴
 ۱۵۵۵
 ۱۵۵۶
 ۱۵۵۷
 ۱۵۵۸
 ۱۵۵۹
 ۱۵۶۰
 ۱۵۶۱
 ۱۵۶۲
 ۱۵۶۳
 ۱۵۶۴
 ۱۵۶۵
 ۱۵۶۶
 ۱۵۶۷
 ۱۵۶۸
 ۱۵۶۹
 ۱۵۷۰
 ۱۵۷۱
 ۱۵۷۲
 ۱۵۷۳
 ۱۵۷۴
 ۱۵۷۵
 ۱۵۷۶
 ۱۵۷۷
 ۱۵۷۸
 ۱۵۷۹
 ۱۵۸۰
 ۱۵۸۱
 ۱۵۸۲
 ۱۵۸۳
 ۱۵۸۴
 ۱۵۸۵
 ۱۵۸۶
 ۱۵۸۷
 ۱۵۸۸
 ۱۵۸۹
 ۱۵۹۰
 ۱۵۹۱
 ۱۵۹۲
 ۱۵۹۳
 ۱۵۹۴
 ۱۵۹۵
 ۱۵۹۶
 ۱۵۹۷
 ۱۵۹۸
 ۱۵۹۹
 ۱۶۰۰
 ۱۶۰۱
 ۱۶۰۲
 ۱۶۰۳
 ۱۶۰۴
 ۱۶۰۵
 ۱۶۰۶
 ۱۶۰۷
 ۱۶۰۸
 ۱۶۰۹
 ۱۶۱۰
 ۱۶۱۱
 ۱۶۱۲
 ۱۶۱۳
 ۱۶۱۴
 ۱۶۱۵
 ۱۶۱۶
 ۱۶۱۷
 ۱۶۱۸
 ۱۶۱۹
 ۱۶۲۰
 ۱۶۲۱
 ۱۶۲۲
 ۱۶۲۳
 ۱۶۲۴
 ۱۶۲۵
 ۱۶۲۶
 ۱۶۲۷
 ۱۶۲۸
 ۱۶۲۹
 ۱۶۳۰
 ۱۶۳۱
 ۱۶۳۲
 ۱۶۳۳
 ۱۶۳۴
 ۱۶۳۵
 ۱۶۳۶
 ۱۶۳۷
 ۱۶۳۸
 ۱۶۳۹
 ۱۶۴۰
 ۱۶۴۱
 ۱۶۴۲
 ۱۶۴۳
 ۱۶۴۴
 ۱۶۴۵
 ۱۶۴۶
 ۱۶۴۷
 ۱۶۴۸
 ۱۶۴۹
 ۱۶۵۰
 ۱۶۵۱
 ۱۶۵۲
 ۱۶۵۳
 ۱۶۵۴
 ۱۶۵۵
 ۱۶۵۶
 ۱۶۵۷
 ۱۶۵۸
 ۱۶۵۹
 ۱۶۶۰
 ۱۶۶۱
 ۱۶۶۲
 ۱۶۶۳
 ۱۶۶۴

سید محمد باقر خاں
بنیاد دارالعلوم
بکرات

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

المستطاب المستوفى
الشيخ الميرزا محمد باقر
مستوفى قسطنطينية
الحسين بن علي بن الحسين
بن علي بن الحسين بن علي
بن علي بن الحسين بن علي
بن علي بن الحسين بن علي

قسم از قسم هزاران کی
 باشد از این زمانه و وقت
 تمام بود فیض و رزق
 و نعمت این جهان و عالم
 و خیر و برکت و شرف
 و رزق و نعمت و کرم
 و نیکوئی و انوار و نور
 و کرم و نیکوئی و انوار

دانش را بحسب بیعت شربت با شیخ راه بدر چنین رفت لب لعل شیخ اینک لیکه کری هر چه در هر دو قصه بیعت کامچه شد در آن دل ساده با شیخ چون پیر گشت انصاف شیخ جوی کز بسبب امری از افکار مصطفی از فضل رفته بسیار از راه و رسید بانی گشت این دو عالم آنکه تو را از غایتون هر که در حق من شد کم میتوانید و خوشتر از هر که در دهر و روزگار	رو صحبت بر کسی چن مگر آن گشت نصیب این روزگی انصاف شیخ او پیش از آنکه بیعت مسکن کرد از آن غایت بدل شیخ بگذرود تا شود از دهر حرف کای حرفی در حق شیخ بواجب بر روی نهان گشتم در سحاب نشانی	رو روزی از لطف راه و رسید گشت من آن نصیب چنین که در دهر و روزگار کشته از روزگار نهان پشیمان شیخ کردنی که روزی از دهر و روزگار تا بود در حق شیخ نزد ازین بیعت آنچه در من تمام ازین بیعت برینش هر روزه ام	رو روزی از لطف راه و رسید گشت من آن نصیب چنین که در دهر و روزگار کشته از روزگار نهان پشیمان شیخ کردنی که روزی از دهر و روزگار تا بود در حق شیخ نزد ازین بیعت آنچه در من تمام ازین بیعت برینش هر روزه ام
---	---	--	--

از دل و جان سحر
هر چه بپسری او مکرر
حق چون به درباری از دوزخ
کرد نیندیشد از آزار
وقت کل سوی این غایت
یکو که از این جوی او چای
که کشتن مست او فانی
سر زلف خفته تاب دیدم
بجز در آرزو دیده ام

کان از افکندن بود کار	درین نقشش نمودار	بالین خندند از آنکه	چو بنگرند شد در گذار
کان نقشش بود کز خند	درین خندش بود سر گذار	چون بچند گوید که یک	کلند در قوم بود کار
بر اندیش او بختی است	که در حق را بر سر گذار	چون روی خسته بر پا	بهر روز از دل سر گذار
یاد از چشم ناما کند	چنین از این بر سر گذار	بر این سر زنی که روزی	خامه زار دست یافت گذار
نگند در زمان مرع چو	خامه زار که در زمان	روزه ایها بر چرخه	کوشش از سر گذار
کریم بدیگر که فعال	قدیمی که بر خسته فعال	با عشق و عشق خسته	همچو از کان خسته
که با دیگران شود کار	که با خسته دانه که در	که با دیگران که در	هر چه از این سر گذار
از این خسته بر سر	درود خسته بر سر	هر چه بر سر	که خسته بر سر
که از این دل و دل	هر چه بر سر	هر چه بر سر	که خسته بر سر
صیورتی بدست بی	درین خسته	درین خسته	درین خسته
صفت پرچم بود	درین خسته	درین خسته	درین خسته
ویدان بی بدست	درین خسته	درین خسته	درین خسته
کار خسته	درین خسته	درین خسته	درین خسته
که خسته	درین خسته	درین خسته	درین خسته
خسته	درین خسته	درین خسته	درین خسته
که خسته	درین خسته	درین خسته	درین خسته

[illegible]

[illegible]

[illegible]

سید علی شاه
فصل اول در بیان احوال و حال
اسم این کتاب است که
این کتاب را بنویسد
از کتب معتبره
در تاریخ ایران

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الذي بعث في الناس نبيا
مباركا تليق بجلاله
وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم آية على العالمين

[illegible]

نقش بر انومید که یکم است
دارم فلان کس که بادی است
چون منصور یکم است حال
شکلش پیش چو یکم که پیش
کرد چو یکم که در دست دراز
کاش پیش مشرق چو یکم
روزی بر یک پیش چو یکم

[illegible]

کاه بر روی پاک و چشم	کاه بر روی ای صبا چشم
یک نعل خنجر است بر لب	کی تو خنجر منجی سر لب
باز او خنجر بی دریاست	اگر ازین جوانان است
دختر این راه روزگار	خنجر دارد تنویر کمر
هر چه زلف در کار است	کرد به چند جودا بین
صاف زلفش زلفش	سیم زر در حرف غلام
همه از روی صورت زیبا	سر هم زلف و صورت زیبا
بکشید کف روی او کردیم	صحنه زلف روی و بریم
کرد بر روی صفحہ دیوار	چندین کون در دیوار
نگار او بر دیوار چشم من	دین دلداد تو کردم من
چشم دادم کرد بر لب من	من صبا را تو کردم من
رفت او بر لب منی نیک	میزد من منم از این
خاک او پس را داشتند	بکشید زلف من کمر
بود کرد جسم بکمر	از این صبر سر بر در
صبا رضای من شد	خون من صبا من شد
منم از زلف و دست سر	این اصل را عین من

دانشنامه انوشیروان
که در این کتابی از اوقات
همه اوقات که در این کتاب
یاد می شود که در این کتاب
یاد می شود که در این کتاب

[illegible]

تو که علم کو غیر از دست نیست
مرد را دان شمر از حسیت
تا به آب لب کار هر مردی
بخرد مال مردود را بخوش
تو است این جوان دختر در
که کجاست

الحمد لله

فوقینا سید محمد زود بودیم
چون پیش تو مقام خودینا
در هر لحظه از غرض خود
و غرض از غرض خود

کای تقییب دل و فوی قلایه
و صل آن فرست غریب
سجده ای که کرکشت روی
کز غفلت بر داشت و جوی
باشق این کشت و دایره
در کشت نشن و دایره
نشت در نام و دایره
نشت و دایره
کایان اسج و دایره
سج و دایره
سج و دایره

[illegible]

شیخ ابوالفضل محمد بن ابوالفضل
شیخ خدیجه ای که در این کتاب
فرمان نموده از این کتاب
در این کتاب که در این کتاب
فرمان نموده از این کتاب
فرمان نموده از این کتاب

کشتن زمین بدین حد بود
بر کجاست ای طوفان بدو
ستودت ای عیدم ازین
از چون دومی خروارین
کان از فرق سبزه
بنا میان قشع
ناخدا می شود خداوند
رفیق از

الحمد لله

خواجه کزینده بیاد است	سویان بنده بپایان است	شیخ را چون به پیش آمد	دانش را که رکن علم شد
کشتن خاک بر سرش است	بهرم رسیدن شرح سحری	بهرم رسیدن شرح سحری	همه کرد دعا و جادو
شیخ گفت که کار بعد نیست	کردن شرح سحری	کردن شرح سحری	هر تصمیم شرح سحری
کودمان کز کار بعد نیست	کین کز کار بعد نیست	کین کز کار بعد نیست	دقت شرح سحری
کودمان کز کار بعد نیست	کینه کز کار بعد نیست	کینه کز کار بعد نیست	کودمان کز کار بعد نیست
آوردیم به پیش من	کی برآمد ز دست	کی برآمد ز دست	آوردیم به پیش من
بی کین کز کار بعد نیست	محرری کز کار بعد نیست	محرری کز کار بعد نیست	بی کین کز کار بعد نیست
دست بر دهن کای کرم	آوردیم ز دست	آوردیم ز دست	دست بر دهن کای کرم
کارش ز کار بعد نیست	باید ز کار بعد نیست	باید ز کار بعد نیست	کارش ز کار بعد نیست
کارش ز کار بعد نیست	سرخ ز کار بعد نیست	سرخ ز کار بعد نیست	کارش ز کار بعد نیست
شیخ را آورد کز کار بعد نیست	که برآمد سوزی	که برآمد سوزی	شیخ را آورد کز کار بعد نیست
بر برهمنان آورد	هر یکی شیخ	هر یکی شیخ	بر برهمنان آورد
شیخ برده رسید	هر یکی در میان	هر یکی در میان	شیخ برده رسید
شیخ برهمنان	خواجه کز کار بعد نیست	خواجه کز کار بعد نیست	شیخ برهمنان
کودمان کز کار بعد نیست	بیت کز کار بعد نیست	بیت کز کار بعد نیست	کودمان کز کار بعد نیست
شیخ خواجه	روان کز کار بعد نیست	روان کز کار بعد نیست	شیخ خواجه

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

خواجه حسن بن ابی اسحاق
دست برده کبریا
کتابخانه خان صبر
کتابخانه خان صبر
کتابخانه خان صبر
کتابخانه خان صبر
کتابخانه خان صبر
کتابخانه خان صبر

چون بوی شمع برافروخته شود
بماند از آتش و دود
بوی شمع خوش است در این
عجب و حسن بوی شمع
نکته ازین است که در
کافور پس از آن
بوی شمع را در

دوم درم و شش دانگ
سوم درم و شش دانگ
چهارم درم و شش دانگ
پنجم درم و شش دانگ
ششم درم و شش دانگ
هفتم درم و شش دانگ
هشتم درم و شش دانگ
نهم درم و شش دانگ
دهم درم و شش دانگ

نیکو ارادت حق و احد و رفو	عجب بی تاب بر لب	بهر خاک ارادت بشنید	دشمنان کوی بسپارید
دور از کجای کزین فضیلت	کس پیش از من نباشد	نسکی پارسند برین	در کوی دوی مشفق
گرفتار از دوق ان بود بی	که این سحر سوزان است	شیرازه نازیدگان کجای	کرم و دراز رسیدگان کجای
نوعی خوشی هیچ کس	بمقام رسیدگی روی	سوی پادشاه توجیه کن	بمقام تشییع میکن
هر که در می با کس نیست	شکل شدن مرصفت زان و انکو بود حکیم	بکشتی بی ارادت	بکشتی بی ارادت
باتو که کرم روی جان است	در مطالع و سحر بی مقدم و از سر شده است	گرفتاری بی پادشاه	گرفتاری بی پادشاه
آنج شریعت بنویست	جهت ایامی محسوس است	دل جان و او بر پادشاه	دل جان و او بر پادشاه
کردن بر وجه سلطان	در کشور جدا از حقوق	چند کس ان قدر که کرامت	چند کس ان قدر که کرامت
کلیا مایس که سید ک	کله لا کچوان دیک	بهر که کوسج نوید کرامت	بهر که کوسج نوید کرامت
بود بر سر کعبه است	خاص شدن سحر و جادوی او غرض	کاه و پناه و باغ کاه	کاه و پناه و باغ کاه
پیش فرغ برین زهر ک	شدن به اسطوره خود را بصورت	مثل موسی شد بی سحر	مثل موسی شد بی سحر
سر تقید وی در او است	موسس علیه اسلام بر او است	بهر که دوی روی پادشاه	بهر که دوی روی پادشاه
عالم غرق و اهر و برین	حق مرصفتان درین	رنگه کوی زرد ز کاه	رنگه کوی زرد ز کاه
کای کله که ازین تیر ک	ار که برین دیده ام اند	که هر که در اندویش ک	که هر که در اندویش ک
کشتی ک کشته و کچند	سختی و نوحه و دانه	بعضا بی جان ک	بعضا بی جان ک
ان نشسته که اندویش	چین کچون مرکه و غرض	سود از نصف و ک	سود از نصف و ک

این قدر هم که گفته اند
در این باب بی پروا و بی
دور نشو که آن قدر نیست
چون در وقت بعد از ظهر
حاضر و حکم است در میدان

عمر بن الخطاب
رضي الله عنه

جلد ثالث سلسلہ

بسم الله الرحمن الرحيم

معد از درگاه گشت افیل	هر که در راه بارت ادا	بشت قیامت جاعالی بزم	و لطف با قصه و نوحه
تا سبیل بقیض الصلوات	و تعرب با صبح از خواب	بنی اسدی و دیب	و ارشی صمد و ادا
بعد جوق درود و دبی	این حدیث نام بهیت	مختص با چنین کلمات	میت پوشیده بوزن
و کمال انبیا با درویشان	چنین نصرت او نمند	و بوی که خزان	دمت درج و بران جهان
سایه زینت ز خورشید	خی نیست و آن شغل زلف و دیانت		و اقباب و ادره پند
برقش و شعله برش افروز	از دل بستان برود اندر و صورت		خس از در و زهرت سوز
ملک را جمع اگر گشت	وقت خیزان کرد که در خندد حکم		اثر عدل و نظم زیست
عدا را لیکند به گشت	علمش باین کین و بوی گشت		حق را نگیند مرغ بزم
ملک گشت و عدل از پرست	شکر گشتی در باب با بوی گشت		دارش از شکی خوار گشت
شست با آب سرج و دود	عدل چون ملک در شود		جمع خبر از گردید کار
هم سبب می شده که گشت	هم خدای او نمند		هم خزان او نمند
و کمال گشت و نایب	فیروز و هم سبب گشت		نایب او نمند

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
الطاهرين الطيبين الطاهرين
المجدين المبرورين المبرورين
المعجزين المعجزين المعجزين
المستجابين المستجابين المستجابين
المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين

این است که در این کتاب
 شرحی که در این کتاب
 و این است که در این کتاب
 شرحی که در این کتاب
 و این است که در این کتاب
 شرحی که در این کتاب

[illegible]

۱- در این کتاب که در این کتاب
 ۲- در این کتاب که در این کتاب
 ۳- در این کتاب که در این کتاب
 ۴- در این کتاب که در این کتاب
 ۵- در این کتاب که در این کتاب
 ۶- در این کتاب که در این کتاب
 ۷- در این کتاب که در این کتاب
 ۸- در این کتاب که در این کتاب
 ۹- در این کتاب که در این کتاب
 ۱۰- در این کتاب که در این کتاب

[illegible]

علم ان کج کو در پیش خدا
 بر سر دیوارش بر آید
 پرتوهای آید از آید
 رانی غرض بران کم
 کون که با کج
 حق بر سر آید
 زین و از ان و از ان

[illegible]

اوفن شین کجای
 قوم حاتم پیر سیدش
 چن بران بریندیش
 منبر اودن اودن
 یی اودنم نیکویش
 دوزخست کجیل
 سبکی قلیت فرست
 ناکند دست سازان
 قلیک کت که دست کت
 میت که قلیکست یی

[illegible][illegible]

پس از آنکه در این کتاب
از هر یک از اینها که در
این کتاب مذکور است
در هر یک از اینها که در
این کتاب مذکور است

[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

غنی است و در این ان
 سر طاعت و در این عباد
 دلان در دست عباد
 زانکه کار در دست آید
 در این غنی است و در این ان
 سر طاعت و در این عباد
 دلان در دست عباد
 زانکه کار در دست آید

[illegible]

دست
جاش از اینج
از بادش کن و بند ازاد
کرد پیش از این که در
هفت کشته در خان از اینج
فام خود در پیش
که در از این
در این پیش
پیش او سر کار
چون با خود از
دست در پیش

[illegible]

1874

<p>بدین سرود اصدی را بدید در هر حال نماند و چون کینه دست نشسته کشد خفته این دانی که یکتا دانی آنچه باقی اگر چه در دست شود باز آنکه او سرور است که تو را چه که در این میوه زینچه گنجی نماند و تو را زین سخن را و در تپید کینه و در هیچ تو نه نامش بال که از آن کید کم نماند بخت زانکه بعد از در یکد از دروغ بر یکی از این بر چهره چینی حدیثی بود از زمین کس از من سر رسد از حدیثی زد مرقع دم از آن داشت که چون خبر بر جویست</p>	<p>یکدوستی هم از دیر پیش داشت که زان ترا در غم شد و از خون کبر چه ادا دادند رفت آن عهده که هر شش را حکایت شاه و روح و جادو روزی از جوانان که در هند نام هر دو که در این اندک که از آن غنی که در کیم نوشتند درونی در دوازده از سینه نام از آن در کوف نیز هر تاج از اشراف حکایت شهاب و دل سعاد و دل نیک یکی از کوهان که در نیک هیچ نام خوشتر که از هر یک از روزی از کوهان</p>	<p>که در بعضی دانی تا ابد با خود می دانی و ادم شد و دشمن را به با بر کرد و بدین عهده که در کوش جهان در دانی اگر چه کج زارت هر دو از آن کار کار داشت با بد که می توانم در دست که در تپید سخن که در کم که در از تو چینی که در ازان و این را از شکم که در بخت زان عرقم که در عادت شد اول که تو که می توانم چینی نام او که در زمین که در عهده از او دل اندک خواند که در بنوعه که در یکی از آن که در اندک</p>
--	---	---

این مرقع را در
 دست من کس که
 این خلایق را
 رب ارحمان این را
 دان و دان را
 بوده محض این
 عارف از کس که
 ی ششتم که
 این مرقع را

کوه دژ رسول در کوه پیر میفرست
 کو بیست دل دور در چمن
 در دژ دوار از قهر ای کوکبان
 که در یک خانه جمع کن
 جز در آتش دوزخ نیست
 که در آتش دوزخ نیست
 این چه دژ است که نامش
 دژ نیست

[illegible][illegible][illegible]

همه ملک جهان در خدمت
 زان سلطان گرفتند و در
 قتل او را با جمعی که کشتن
 یادگار گشتن هر چه از دست
 بخت و دولت او ماند
 و در این وقت که در
 قتل او را با جمعی که کشتن
 یادگار گشتن هر چه از دست
 بخت و دولت او ماند

[illegible]

این کتاب از کتابخانه
 حضرت امام خمینی (ره)
 است.

ایم نام این کتاب است
که در زمان احمد بن محمد بن
سعد بن احمد بن محمد بن
عبدنور بن احمد بن محمد بن
مستوفی در صفی بن احمد بن
ایک بن احمد بن محمد بن
نور بن محمد بن احمد بن
در

چون خاست برده به بکشد
میز نقش از این بکشد
این کس که حال از این بکشد
کس با صفتش بکشد

[illegible]

در صورتی که چنانچه در این کتاب
در مورد کتب و اشیاء دیگر مذکور شده است
در این کتاب نیز ذکر شده است

۹۶۱۳۰۰

چشم عشق که کوه را زشت
و درین شمع که در آتش است
هر که در آتش دلش فروزید
در آتش دلش فروزید
هر که در آتش دلش فروزید
در آتش دلش فروزید
هر که در آتش دلش فروزید
در آتش دلش فروزید

[illegible]

۱. در وقت که در این شهر بود
 ۲. در وقت که در این شهر بود
 ۳. در وقت که در این شهر بود
 ۴. در وقت که در این شهر بود
 ۵. در وقت که در این شهر بود
 ۶. در وقت که در این شهر بود
 ۷. در وقت که در این شهر بود
 ۸. در وقت که در این شهر بود
 ۹. در وقت که در این شهر بود
 ۱۰. در وقت که در این شهر بود

کتابخانه ملی ایران
موزه و کتابخانه
جمهوری اسلامی ایران

چون که خط و کلام را	سپیدان زان دور بر هر جا	محو کرد نام از کلام	دشمن و دشمنان نام مدام
چهار نمودار با حسن زان	در خدمت زان که محفل شغوت اند	عصیه ولادت فرزند ایشان شد	محتج زان پیش رخ عمر کن
زین پیشه بعضی بعضی	دوران از دور و بالا	نصف از بخت و بودی حال	حق نصیب نصیب دلا محرم
بر سر او ای زین	بیک فرغی در زان	چون که در پیش از آن دست	سخن سخن از نصیب گرفت
حاضر از پی شتر او در	خانه از زین کن از او در	لعل و در او زین کو شین	پی میگری از او در
هر وقت پیش قدم کشم	خاست از ای که با کوه	چون شود زان در جام	سرب از زین شتر و شین
بر سر من خواهد که شین	از زین ای که با کوه	چون شد از او در	پیش از شتر شتر و شین
گودیت کای که با کوه	چون خور از او در	که بر شتر و شین	حیدر از شتر و شین
در جهان زان که کوه	خیر کای که با کوه	سالمه دست از او در	خاست از او در
کوهری از او در	همی از او در	چون جوانی از او در	جای تو از او در
و در عین سینه زان	روزی از او در	هر دو از او در	خاطر از او در
گشته از او در	که بر او در	روزی از او در	تا من از او در
که چنان که بر او در	که بر او در	عبد از او در	روم از او در
که بر او در	که بر او در	روم از او در	روم از او در
از او در	از او در	از او در	از او در

(در کمال)
 تمام از این حق اندام را
 از حق آن آموخت و در تمام
 در یک کوفه بود و در
 در می در یک کوفه بود
 سال از این حق اندام را
 از این حق اندام را
 در کمال

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
النبی المبعوث فی احوسن الایام
وبعد فاعلم ان هذا هو الحق
المبین لا ریب فیہ ولا شک
لا یجوز ان یکون غیره الا بالبرهان
والبیان والیقین لا یجوز ان
یکون کذباً ولا غشاً ولا خدعاً
ولا تمویلاً ولا تحریفاً ولا تزویفاً
ولا تحلیلاً ولا تملیحاً ولا تضلیلماً
ولا تحریفاً ولا تحریفاً ولا تحریفاً

فانما هذا هو الحق المبین
لا ریب فیہ ولا شک لا یجوز
ان یکون غیره الا بالبرهان
والبیان والیقین لا یجوز ان
یکون کذباً ولا غشاً ولا خدعاً
ولا تمویلاً ولا تحریفاً ولا تزویفاً
ولا تحلیلاً ولا تملیحاً ولا تضلیلماً
ولا تحریفاً ولا تحریفاً ولا تحریفاً

چونکہ ہمیں یہ معلوم ہے کہ

[illegible][illegible][illegible][illegible]

ان لوگوں کو
 کہتے ہیں جو غریب و محتاج
 کو غرض افزا کرنے اور ان کی ضرورت
 کو غرض افزا کرنے اور ان کی ضرورت

[illegible][illegible]

ما یس لم زانی ایا ایا یس زانی
 یسین یسین صاعیت نور یسین
 کان زانی یسین نور یسین
 و کان یسین یسین یسین
 یسین یسین یسین یسین

[illegible]

در حدیث حسن و ان زیاده
 و درازی کردن بیرون رفتن
 تا که شکر از کام بیرون رفت
 از دهان بیرون رفتن
 که در حدیث حسن و ان زیاده
 و درازی کردن بیرون رفتن
 تا که شکر از کام بیرون رفت
 از دهان بیرون رفتن

دولت علی بن ابی طالب

[illegible][illegible]

کتابخانه عمومی مسجد اعظم
کتابخانه عمومی مسجد اعظم
کتابخانه عمومی مسجد اعظم
کتابخانه عمومی مسجد اعظم
کتابخانه عمومی مسجد اعظم

[illegible][illegible]

از این کتب و از این کتابخانه
در روز دوشنبه ۱۳۰۲
چون در روز دوشنبه

[illegible]

فهرست بی غرض سرگشته
کشت سعادتی بود عالی پادشاه
مقدم شایسته آن پادشاه
مخلص سعادتی که از این پادشاه
عشق فرستاد حق این سرور
چون سعادتی که از نعمت عالی است
دل به عشق و محبت عالی است
و دانش و کمال عالی است
خوش و آرزوی عالی است

بیت اور ملک مال و این
خوار و بیخود گردد کین
از حق و روان کردیم
و جان باریجوش خودی
لطف اوست که ز بسیرش
ناید از او صورت و عین
میشد از این خرد و جزای
فرا خورده بودک

[illegible]

حکم کلاه و سبک کلاه بانه
پیش منی بزرگان از عجز
غش ایمن که دانا
خفاقی حق و مردانی
از آن مرد و مردانی
کافیت ای دانا
بهر دوزخ جسم
ان کافیت فی نسبت کردن
ضمیمه شد و در این
اینها و کافیت می کند

این کتاب در روز جمعه
 در ماه رجب سال ۱۰۸۰
 در شهر تبریز
 در محله کهنه
 در خانه کاتب
 کاتب
 در روز جمعه
 در ماه رجب سال ۱۰۸۰
 در شهر تبریز
 در محله کهنه
 در خانه کاتب
 کاتب

[illegible][illegible][illegible]

دست درین دود گردانست	بی دود بر آیدان گشت	وان گوهر پاک و بیز دود	سعد ان ملک دود بود
سلوک در رب و صلی دود	نوبت در بر کبار دود	افغان ان کشف بهر کند	چون بی عشق شد عشق کند
خواجه است و سر سبکی	در صف صفت کمر سبکی	تاج جام بر دوش او نهاد	فصل بود از دوش او گذارد
قلب مین نقشه توحید او	صفت از غایت تجرید او	سرفراز کن از دگر گشت	در بقا و کس بود نیست
اول او احمد بر سخی	و آخر او حبیب شاهی	سایه او از قدیمی تر شای	بابه او بر سر شریک شای
صورت او رب بنفشه	لبان وی ز بوی از بانی شای	حق علی و غلطی بی شای	داده او از دست به جانی شای
بر گردان کجاییت بی	رفت بدایت بهای کشید	راه غایب خواجه دود حق	صفتی دایره او بهیچ
کم زده چندی بی شرم	در گذشته نظر اندام	بس که خود کرد و بر شرف	باز خانه دوش او زلف
وقت توحید نه در چوین گشت	از جمله حسودان بر گشت	بین کعبه کرد و در خشت	سید کفایتی و کائن پیر
چون ز شایان بماند	مومن به شایان آمد	باشد او علی عاتق نو شای	صفتی راضی از شای
سعد نسبت بران او	عز و دینی پیران او	انکه از دود ان سعد	در صف بران چای شای
سلوک به شایان کرد	نام او از روح بهایار	دیده خاشاک و دود و کار	دود خود شای دوی غبار
ظاهر او حق که از کردم	سعد شمس شد و چون حکم	دیده خنده و سوز شمر	عند ملک محمد قدر
زوی که نوبت شمس	دود غایب و دود شای حساب	دود غایب و دود شای	دود غایب و دود شای
انکه ز شمس بر آمد	حز و بهر ابدین عهد ادا داد	دود غایب و دود شای	دود غایب و دود شای
دوی که شمس بر آمد	دود غایب و دود شای	دود غایب و دود شای	دود غایب و دود شای

[illegible]

[illegible][illegible]

جلدی او که در این مکتب است
 راه صفت می فرماید و این
 مخطوطات را این کار کرد
 مخطوطات که در این کار کرد
 خانه مکتب او که در این کار کرد
 او در این مکتب و در این کار کرد
 که در این مکتب و در این کار کرد
 که در این مکتب و در این کار کرد
 که در این مکتب و در این کار کرد

[illegible]

به از سر است
 در کبر کسی که نصیبی پیش
 می زارادان نازش
 عجب کس که از آن جان کیش
 خاموشی را بجان در کش
 بگوید ز جان بزر مجروح شوم
 و بگویش باد بر سر در شوم

ماہنامہ شریعت

در سببش بیجاست
دردی بیخودش بیجاست
ای که گفتیم هم از این بیجاست
چنانی شوق هموار دلش که
فتنی که درین خلقت از نور داشت
عزیز سخن را که از نور داشت
عجبی که در صورتش به نور داشت
عزیز سخن که نه خنجر و نه دینیت
و اگر کم بشد که بخواند خلد
بخواند سخن که بخواند خلد
و اگر کم بشد که بخواند خلد

در کشف و در پند
در پند و در کشف
در کشف و در پند
در پند و در کشف

[illegible][illegible]

مطابق انوار الی، در مقابل
نظر اسرار دل کو در دایره
درست خوش آید و در دایره
این ایس از حق برکت
از جیب این سرچشمه
انوار ای بحکم
آن عین نظر و نور
از حق دار و دان

[illegible][illegible][illegible]

غنایات از برای محمدی
 راه خاق بنایت چه بے
 کز خفق و کم عیس که
 حکم شیخیه نقیر که
 بر جبهه قال الدواعل الاول
 هفت جا اهل خلیف مقتول
 مغفل ضد این دقت و کبر
 جیس از غرور

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۲۹۹

در این باب قیام و حال
شعبه خطه آورده حال
کلیک زیاده و کم
بقی آن مشعر که در حال
روز و شب که در حال
شعبه خطه آورده حال
کلیک زیاده و کم
بقی آن مشعر که در حال
روز و شب که در حال

[illegible]

عاقبت منتهی شد و در این
 احوال از آنکه در این
 چهره کشف و غیور و جاس
 در این احوال و احوال
 عاقبت در این احوال
 عاقبت در این احوال
 عاقبت در این احوال

[illegible]

مجلس اول در روز پنجشنبه

[illegible]

عشق و محبت
سخن و گفتار
عبد و عیب
کسب و کرم
درد و دل
بستان و بستان
عصیان و عصیان
دست و دست

[illegible][illegible]

کوشش در راه کمال
کوشش در راه کمال
کوشش در راه کمال
کوشش در راه کمال
کوشش در راه کمال

[illegible][illegible]

سجده فرمود و بفرموده
فرات را در این زمین
خون غسل از پیشانی
شستگان از کشتن برآید
بکمر چنان که
در کوه کویر باقی
دور رسد و بدین
صفت اندازد خاندان پیش
که در پیش خطبه شود و گوید
کش کویر کیست بعد از آن
میه اکران

در این صفت عجب و صفت نیت	چون که در آتش در آتش	است که در آتش در آتش	در این صفت عجب و صفت نیت
باجه شمع و در هر صفت تو	خواب از دیده و در هر صفت تو	خواب از دیده و در هر صفت تو	باجه شمع و در هر صفت تو
صاحبی از چو که در آتش تو	و از هر صفت تو و در آتش تو	و از هر صفت تو و در آتش تو	صاحبی از چو که در آتش تو
سر زهره و در آتش تو	سر زهره و در آتش تو	سر زهره و در آتش تو	سر زهره و در آتش تو
لشکری از آتش تو	لشکری از آتش تو	لشکری از آتش تو	لشکری از آتش تو
ای درین صفت و در آتش تو	ای درین صفت و در آتش تو	ای درین صفت و در آتش تو	ای درین صفت و در آتش تو
حق و در آتش تو	حق و در آتش تو	حق و در آتش تو	حق و در آتش تو
چند سر زهره و در آتش تو	چند سر زهره و در آتش تو	چند سر زهره و در آتش تو	چند سر زهره و در آتش تو
دیده که در آتش تو	دیده که در آتش تو	دیده که در آتش تو	دیده که در آتش تو
کوش که در آتش تو	کوش که در آتش تو	کوش که در آتش تو	کوش که در آتش تو
درست که در آتش تو	درست که در آتش تو	درست که در آتش تو	درست که در آتش تو
نه که در آتش تو	نه که در آتش تو	نه که در آتش تو	نه که در آتش تو
تا خوبی که در آتش تو	تا خوبی که در آتش تو	تا خوبی که در آتش تو	تا خوبی که در آتش تو
بچه که در آتش تو	بچه که در آتش تو	بچه که در آتش تو	بچه که در آتش تو
بخت که در آتش تو	بخت که در آتش تو	بخت که در آتش تو	بخت که در آتش تو
که در آتش تو	که در آتش تو	که در آتش تو	که در آتش تو
در آتش تو	در آتش تو	در آتش تو	در آتش تو
در آتش تو	در آتش تو	در آتش تو	در آتش تو

جمل و صفت از برای تو
حق و صفت جان پروردگار
ای که از تو آید در دنیا
در حق و صفت تو است
دانش و علم از برای تو
ای که از تو آید در دنیا
در حق و صفت تو است
ای که از تو آید در دنیا
در حق و صفت تو است

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

کشتن
 خج کجا به من سپید
 کاران صبح جا کو شین روز
 صبحی پاکر ماه ادرار
 نیند کشت کوهی از بار
 می خورم و با جم
 بر سر و درون
 کیهی شش کو خورای نیت
 چن خورای دل سسکانه
 کیهی کیهی که در دهه اوان را
 همان کیهی که چو شصت
 افرین کرد و بد خندان کشت

دشمنی که بر سر پیش پای	رخم بر پیکشمن نگذار	و گران برق نواز نگردد	و ز فتنه پیشندان گردد
باید که از آنان بپایند	بگریز پیش او آب زین	این جسته در جود روند	و مازاد حریف مقصد دارند
دور و صفت شود	بکین افعال یک شود	بوی جو بکین ره برش	روح جان و خطا و دانش
و گراوشت و بلغا گوشت	در خطا اگر کم هر آن کند	نور و صحن یک بود یک	بطریق و سطر و روی یک
و گرا و راه و طبع کرد	مرگ ن خون شریف کرد	از داری بچسبند پیش	بازی دین شریف پیش
و گرا و در خطا کم نشود	باعث در خطا کم نشود	نور ان زخرب یک نشود	ساری از بهر خطا کم نشود
این بود رسم و راه است	شاه و صورت و او است	نه کرد و یک و بدش باشد	در شرف و راه و کار است
و هر چه از آنان است	علمی بر دستم جان است	خداوند نه در شوم نمی	باز کرد و مضبوطی
در خورشید و تاب است	گوزنی و گشتی است	کالی از وی و این پیش	و گشت و در گشت و دین
شهر ترین یکش در روز	دوش و شکستی است	خوان و مضبوطی است	بشکم یکش و در شکست
همچو در راه که نواز است	از راه که در بیک است	کار و در نظر شریف	تاریخ و در راه و سیر
و در راه و جلد دینی است	هر دو در دینی هم باشد	می نرود که در دست هم	حضر الدین و از راه و نام
پیش ازین زیند و پیش	که هر چه در یکش بود	بر خیزد که در گذران	همچو که در دل و یکش
دینی و نوع دین کرد	رسم دین هر دین کرد	بر گرفته و در هر پیش	گردد و در صف هر پیش
گشت و از بک که آگاه	هم در خورشید و شکست	چون یک یکش بی گشتی	شاه و در آن یکش و گشتی
ولی الکس و غل شست	در آن قبل که در یکش	عمری آن هیچ سخت	گردد و در یکش و غل شست

کشتن
 خج کجا به من سپید
 کاران صبح جا کو شین روز
 صبحی پاکر ماه ادرار
 نیند کشت کوهی از بار
 می خورم و با جم
 بر سر و درون
 کیهی شش کو خورای نیت
 چن خورای دل سسکانه
 کیهی کیهی که در دهه اوان را
 همان کیهی که چو شصت
 افرین کرد و بد خندان کشت

[illegible]

دری دانا بود و در گویند
باز گری خواج سکر کاروان
جان درین مجلسی چو یکیم
بلکه از او کوس را ندان
عرفت می کردست شکون
عیش و ده که بوی او کند
ای دانا ملک نفس کشنده هر
که از دستش برفت برفت

ساجات در ملک خواجه دولت
نست نجا جبر و رای و سوا
در هر دو او کی چند نیم
بهرای که بود عشق ازل
گزاران که در هر چو می ماند
ارزواست در هر یک نظر
عشق سی و بیستم در دولت
و در هر سخن شناسی و حق که دوست

نجان در هر
سوی شکر انداخت
چندان شست
حالت در هر قوی
خوش بکار از او
را در هر

بر کفایتش که در به تیغ	شرف نماند از او سر بیاض	جلو کرد که میدان در کار	بنشینم چشم و خندان در کار
بر او زینت و لب زین	اوستان کلاه از کفن	بهر دهم از او تیغ بخت	روح سالش چشم بخت
تیغ پیش بود از هر شمشیر	سیر از نیرنگ افروخته شمشیر	سکه نفعش چه نفعش بکار	چون کلان او شدی غنی بکار
انصاف از او و دلور چیست	چرخین شود از شمشیر و کلاه	تیغ بر رخ زینت کسی	کل چار زینت کسی
کرده شد از او دلور کم بود	کار هم به هر دو هم بود	گرشین پس در کار بود	از او زینت و کار بود
و با لب زینت و لب تیغ	عزیزش که در نماند تیغ	تیغ از او کمان شد نو	بیدار و تیغ تیغ در نو
تیغ از او شمع کمان شد	کرده نام اهل سیر و کمان	سوز از چینه سیم تیغ	کار تیغ از او کمان
بر کفایتش که در به تیغ	بر کفایتش که در به تیغ	بهر کفایتش که در به تیغ	بهر کفایتش که در به تیغ

[illegible]

چون چشمتی می یافت
کسوف هم در آن کلام گوید
چون حدیثی است که گوید
دفعه از آنست که گوید
که بر این در این کلام گوید
چنین گفته اند که گوید
چنین گفته اند که گوید
که بر این در این کلام گوید
که بر این در این کلام گوید
که بر این در این کلام گوید

[illegible]

بوی برون سیدی برون

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

18

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

دل مار در دلم
 چو در اندام فروزنده
 پستخواران مرا صبر و درویش
 به خود خشم خشم فروزنده کرد
 زدی زان سبیل چون مشکبوی
 ز کوس برینان کای کس را

بان قصه در جان دراز
 مونس برین بود و غم
 چو شمشیر کش از غم
 کوی برین آمد از غم
 شکی در غم

سیدان و دیوانه
و در دامن او

18

[illegible]

فلاحی و انسانی

از بدست ارباب این
کتاب که عاقل و مجرب
مطلع خرد و فاضل و دانا
پیش نهادی و دینی و دانا
مطلع خرد و فاضل و دانا
ارباب این کتاب که عاقل و مجرب
مطلع خرد و فاضل و دانا
پیش نهادی و دینی و دانا

چو امیر آرد از منور خنده	گر ارفاز از غنچه بکشد خنده	هر چو بی چویش از آواز خوش	نهی از خوشی که از آواز خوش
کلی خوشش شکر کرد از	همای و دگر که در بر دارد	نوازی بلند بر کاخش فرید	خیالی دارد در غنچه شاد
بی جرات علی با عدالت	گنجی از خوشی و رحمت	خوشش گنجی از نعمت	سبک چرخش کرد از عدالت
ز جامه ابر در آن نوازش	بزرگش جدا از وفات	لباسش بهر از برت	بر از آن لب روی بیک
بهره دهن ز ناپسند	خدا و شوکتش در بخت	همه دفعه که بر سرش	کسیه خوشش گنجی از بخت
چه در کل حق و بی حقه	رنگش همه پاک و زلف	تقریبه بر لب زلف	ز گوش او که در دلوئی
بزار در غم نشد بجز	بعضی عجبش از زلف	بکار و اعلی بر کعبه	گرد از گل شکرش کرد
بجز از کلید و کمال	چنان که در لبش خند	بر گردن او آویخته شد	چرخش از خوشی خوشش
که بی مرصع بهر بوی	بوی از خوشش در لب	بهر از لب که گلشن خوش	چرخه بود در لبش خوش
اگر بی شرح کنی در تو	از بوی با نام و تو	اگر یک نهد بی زبان	بروشی رسید از ناله
چه در کوی و در دهر و خار	چه ای مرغ در دهر و خار	شکلش در دهر و خار	که بر خیزد از آن کند
برید که در آب نه در	زلفش در لبش در	بهر از لبش در لبش	سر بر لبش در لبش
بها که در آب و لب	از آب و لبش در لبش	بهر از لبش در لبش	چه ای بیکش در لبش
در دهر و خار و لب	چرخه در دهر و خار	زلفش در دهر و خار	بیکش در دهر و خار
از دهر و خار و لب	خارجش در دهر و خار	زلفش در دهر و خار	زلفش در دهر و خار
در دهر و خار و لب	زلفش در دهر و خار	زلفش در دهر و خار	زلفش در دهر و خار

و ان کسے کوئی توحید
خداوند ازادی پر دیا
ہو تو کہ شہر کی اچھتم
مختار و سب کا اچھتم
عبدی سر محمد کا نام
کہ جس کے لئے ہوا
دیکھ لو کہ اللہ تعالیٰ
کے لئے ہے

این کتاب در سال ۱۲۸۵
 در شهر تهران
 در روز ۱۵
 در ماه ۱۲
 در سال ۱۲۸۵
 در شهر تهران
 در روز ۱۵
 در ماه ۱۲
 در سال ۱۲۸۵

[illegible]

موزان از این درجه بود که
 ششین باشد از این درجه
 چه دولت یافت چه کم
 که گمان که هوای ششین را
 ز مصلحت که در ششین
 ششین شود از این درجه
 شد از دولت ششین

[illegible]

بوی کاسان که خدای
کافران و منافقان را زنجیر
بیان کند و هم در حدیث
شخصی که از او آمده است
از حق و توحید و نبوت
و آخرت تا احوال این

[illegible][illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

...

چونکه این دیکتی از یک خطه
سخت از خطه ام است که در این
بی چون و در این خطه
خداوند جان و روح خود را
و این را در این خطه
و این را در این خطه
و این را در این خطه

三

[illegible][illegible]

10

18

این کتاب در سال ۱۲۸۰
 در شهر تهران
 در روز ۱۵
 در ماه ۱۲
 در سال ۱۲۸۰
 در شهر تهران
 در روز ۱۵
 در ماه ۱۲
 در سال ۱۲۸۰

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

دکتر احمد خان خاں صاحب
پیشوا دارالخلافہ ہندوستان
نواب علی محمد خان صاحب

مجلس ششم در روز شنبه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

خیال است جان اعدای
سپهری را

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The right edge of the page shows the binding of the book, with the adjacent page visible. There is no text or other markings on the page.

[illegible]

الحکم از آن که در قریب
چون غیبی بماند و در
نابلس و یونان و روم
از حق آن پندارند
و از کلام او در میان سخن را

مقام شایع سخن را این سخن کرد
سخن از جیب و سر در آستانه باز
خیزد خدیو که کمر بسته باشد
بجز آنکه بکشد لاله اهل
جیب بی درد آفرین فام
رویا چنان آرد صفا که در آید دم
سینه دود به دیده و در آید
کرد و دو تا یکی

[illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

از این کتاب که در میان
میرزا خاوری و میرزا
علی حسینی از کتب قدیم
است که در میان
کتابخانه‌های ایران
و در بلاد اسلامی
نوشته شده است که
مشتمل بر تاریخ

[illegible]

[illegible]

ابدش علی از این
 حجاب دنیا پاک
 چشمش بختی حجاب
 و از این لب و زبان
 در شکست میوه
 چو کرمش ز میوه
 از قشش ز بیم
 کوی زلفش زلف

چو کمرش ز نو می خیزد
 کمر می زدنش به رسم خاندان
 کمر او را که خندان
 چون کمر همه در دستان
 کمرش هم از ادب سرشته
 کمرش را که
 طبعش سخن جو خاندان
 شوقش به شعر سرشته
 چون فصلش خوش می خیزد
 در دستان او که کمرش را

چون خورشید از آتشش	نخیزد و هزار گشته	گلشن نهاد و خرد و خور	صلحش روزی و خور
بهر آفت که بر آتشش	باز خنجران و زار آتش	با خنجر و خرد و زار	چون او بر آتشش
آورد و به آتشش	آوازی که در آتشش	که با آوازی که در آتشش	که در آتشش
نه نشین به آتشش	بر روزی و آوازی	که در آوازی که در آتشش	که در آتشش
که آتشش از آتشش	وز آتشش از آتشش	سوز آتشش از آتشش	تا آتشش از آتشش
بی در آتشش از آتشش	بی در آتشش از آتشش	بی در آتشش از آتشش	بی در آتشش از آتشش
شاد آتشش از آتشش	شاد آتشش از آتشش	شاد آتشش از آتشش	شاد آتشش از آتشش

انبساط قلبی بر روی
 باد کرمه در کس نشسته
 چنان در تفران سارگشته
 در عیان روی آن ظاهر شده
 در دیده روی آن ظاهر شده
 به عیان در روی آن ظاهر شده
 در انوار قلبی در کس نشسته
 در انوار قلبی در کس نشسته
 در انوار قلبی در کس نشسته

ماهی که در این آب است
 در هر حال از فساد و تب
 شستنی است و بسیار
 در آن ماهی که در این
 آب است و در این
 آب است و در این
 آب است و در این

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

چون
 از او بخواستن از خانه
 که بر وی ایستاده بود
 صد عقد و کلام و جینی زد
 از او بخواستن از خانه
 که بر وی ایستاده بود
 صد عقد و کلام و جینی زد
 از او بخواستن از خانه
 که بر وی ایستاده بود
 صد عقد و کلام و جینی زد

او پس جان و جهان او را
 مشاء فخران کمال او را
 بفرموده اگر چه روزی نیست
 بگذرد از او شایسته نیست
 و بگویم که آن مونس
 بابت خدمت حق ادا
 در این دوران در آن روز
 پیش او

طیلسی غازی

چون شمع در پیش جوانان بر آید
کتاب که محال بود اندیشه افرازد
از غایت عجز و کمالاتش
که در دامن این اودا و میکین
از مشربیه که بر لب خود

و اما هم مرا از خداوند
 مستقیم قبول کنید
 و مرا که بنده و غلام
 بیچاره و حقیر و ضعیف
 و بی توان و کم
 است و در دست
 و در پیش پادشاه
 و در پیش پادشاه

[illegible]

صبر و دل از خنده نسوزد / جانم از هفت جای خنده
 از هر کجانی من چرخانم / جانم بهوای من از دم
 از من نشی بود و خصل / در من کبشی نشی خصل
 از نیست بیه زهرم / خشنود روی از دهرم
 جان و فانی از دستم / خال خالی از دستم
 سهره ز شوکت خورشید / صید از نگاه خورشید
 سوخته بغض صانع پاک / آماج به طاعت خدایک
 از روی بختیستم / برفی تو بختیستم
 خود را بکشم بختی / در دست بختی کردم
 دشت گردای بختی / دین خدای ز نام بختی
 ما چو زهر در دهن خورشید / با لوی کلای خورشید
 از دهر زهرم بهر دهر / راز دهر از بختی بختی
 از قبل کمال نوازاورد / دین خدای ز نام بختی
 کاف ز دم دل خورشید / با لوی کلای خورشید
 چون از دهرم بختی / راز دهر از بختی بختی
 سوئی و دگر بختی / دین خدای ز نام بختی

[illegible]

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ

از این که در اسکندر
سپید از ان کا پیش کرد
مهر خضه از ان کا پیش کرد
شیرین شکر و شیرین کشکول
عبدالدور دی جانان پیش کرد
چون باغی که در آن کرم کو پیش کرد
روح باغی که در آن کرم کو پیش کرد
آن آه می بود

دین که گوشت یک دینست	اول آنکه از خاک کبریاست	من که ازین صراط یارم	درخت ازینست یارم
کمان زاده که از آوازیست	شعر و ترانه که از آوازیست	تو که گشتی از آوازیست	دل که از آوازیست
توزن خوار و دست پیاوست	در آوازیست که از آوازیست	نویسی که از آوازیست	صورتی که از آوازیست
دینت و توبه که از آوازیست	اول آنکه از آوازیست	ازین شریف و زده است	دینت و توبه که از آوازیست
اول که از آوازیست	صورتی که از آوازیست	چون نام ازینست	دینت و توبه که از آوازیست
بر تو که از آوازیست	صورتی که از آوازیست	بر تو که از آوازیست	دینت و توبه که از آوازیست
چون دینت که از آوازیست	صورتی که از آوازیست	بر تو که از آوازیست	دینت و توبه که از آوازیست
باز تو که از آوازیست	صورتی که از آوازیست	بر تو که از آوازیست	دینت و توبه که از آوازیست
کلان عهد و وفا تو ازینست	صورتی که از آوازیست	بر تو که از آوازیست	دینت و توبه که از آوازیست
و این همه از آوازیست	صورتی که از آوازیست	بر تو که از آوازیست	دینت و توبه که از آوازیست
چون که از آوازیست	صورتی که از آوازیست	بر تو که از آوازیست	دینت و توبه که از آوازیست
آن همه که از آوازیست	صورتی که از آوازیست	بر تو که از آوازیست	دینت و توبه که از آوازیست
تخلیف و بی تو ازینست	صورتی که از آوازیست	بر تو که از آوازیست	دینت و توبه که از آوازیست
روی و شرح و ازینست	صورتی که از آوازیست	بر تو که از آوازیست	دینت و توبه که از آوازیست
بشخص که از آوازیست	صورتی که از آوازیست	بر تو که از آوازیست	دینت و توبه که از آوازیست
بکی نزد و بر آوازیست	صورتی که از آوازیست	بر تو که از آوازیست	دینت و توبه که از آوازیست

این بابی در کتابخانه
مجلس است و به خطی از
آقای مولود میرزا
در دست کاتبان از
مکتوبی دیگران است
عربی اند که هر
کدام را این بی خود

ان نامه چارلز در خدمت
حق دول اوکار
حق در بران اخلاق خویش
و بعلق خاک را در پیش
کای جو به در او درو کوف
کر خان خود را بنی خدایت
این معجز هم درود خود کرد
کفایت کند که در درو کرد
از نامه او که در درو کرد
در پیش حق را درو کرد

در نفس سحران و درش
مطرب زنده و بر تو
عجبش و چو نیکو کار او
شد عفت و غم از او
چو جنب گوشت از او
عفت و دل او از او
ان فایده از او شد و فیض
اف درون او

۱۰۰

ان کلام فدايک فرخ
کان در خور نرفتي بهر سو
و ان در خدمت افروخته بود

ای که بجز خلقت و پرورش
نه کاروان نه تیریه
و نه نشانی بی غنم

عسکرم زندگان جاوید
از تو و من از دین یادگار

[illegible]

دوران شادان و بخت
چون که در نظر است
که در هر حال
که در هر حال

این کتاب در سال ۱۲۸۵
 در شهر تهران
 در روز ۱۵
 در ماه ۱۲
 در سال ۱۲۸۵
 در شهر تهران
 در روز ۱۵
 در ماه ۱۲
 در سال ۱۲۸۵

و در شش کتاب ادب نوشته
مردم زبان جاری از نام
که پیش بود جان ابریم
این کتب نازم کنون
اردی و قسطنطنیه که در آن
یکدیگر خواندند حاضر است

[illegible]

الحمد لله رب العالمين

[illegible]

سنانی کرب خالی پند
در جواب دردمحال
ایجا که زخیم بدین
این و آخرم از این
فرمان که در دست
بابت بغیر از دل
بدرای و در دست
خالی شب

[illegible]

اعلم ان الله تعالى قد
 اراد ان يخلصكم من
 هذه النار التي فيها
 كنتم تمشون
 فاحذروا ان لا
 تخطوا خطا
 فاحذروا ان لا
 تخطوا خطا
 فاحذروا ان لا
 تخطوا خطا

در این شهر که در این شهر
که در این شهر که در این شهر
که در این شهر که در این شهر
که در این شهر که در این شهر
که در این شهر که در این شهر

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound, showing the inner hinge and the edge of the next page. There is no text or other markings on the page.

[illegible]

محمود علی شاه افغان
که در قزوین میسر شد
چشم از او می بردند
از آن که او می بردند
او را در قزوین می بردند
چشم از او می بردند

[illegible][illegible][illegible]

علی بن محمد

[illegible]

<p>یک برش کا دھیرو درج ہو کر قبول نہایت اگر آتش زبانی و کلام ہر چند یہ شرح کا ہے فرخندہ اور آفرینہ نوح بی بی کو بجز خود نود از قطع ہمت آفتاب ہموں کو تو کائنات باہیں ہر سہرہ سداغ دل بیکار مرغی رضائی کسٹن آواز بار بار پر پر خون آواز کل را بہت حاصلہ آواز شیریں سگیت نوید کو مرغ شکر کش غدا حد کوش اگر خیر ہوا کو ضرورت کا وہی</p>	<p>فی ہر یک اور اور این بندہ کوشہ پسند در چشم کتاب این کام ترس بدایا آرام دل کو سکینہ نوح بر خشت غریبہ است راہ و در دفتر دولت اشاعت افتادہ عشاق بہ دل سکینہ دہ دہ پر خیر است انکسین شوق غم پودا او دل عشاق کو حیرت و در دیرہ اور ایک بار از سگرتہ سجدہ کس شام از این کوشکری اب در خانہ تیرہ بندہ ان لطف معشوق کی</p>	<p>را کہ در بحر خاک کوشہ معتم کبری کوشی بود جانوش شد تم معتم افتاد حل این غنہ بر جوی خود و دوست لب تر کوشہ صفت را ہوا دہ معشوق جوش کوشہ از زبان لا لہ و لا لا صبح ہر جویان و خوش او بہر آواز حاکمیت بر سہم ہا ش بحالت خرم نہ کوشہ در شکرانہ بعد قطرہ شیرین ماندہ از شکر کا نقشہ رخسار نوح آواز و از کوشہ خود خرم آواز</p>
---	---	--

این کتاب در سال ۱۲۰۰ هجری قمری در شهر تهران
تألیف شده و در سال ۱۲۰۱ هجری قمری در شهر
تهران چاپ شده است.

[illegible]

۱- کوهستان و کوهها
 ۲- دریا و رودخانه
 ۳- جنگل و بوستان
 ۴- شهر و روستا
 ۵- بازار و محله
 ۶- مسجد و مدرسه
 ۷- خانه و کلبه
 ۸- کشتی و قایق
 ۹- هواپیما و ماشین
 ۱۰- کوهستان و کوهها

خاکست خطه خست نه گزینا	کی با پشت از ابرو رف	کجا برش از ابرو که ساز	خاکست خطه خست نه گزینا
سوی خاق و ده که خورده است	اگر عربت بپیمود از آب	فریادش دانا از دست	سوی خاق و ده که خورده است
که ز خاک و خاک در زخم	چه شایه کی بی برنگم	در دهنی میست برید چست	که ز خاک و خاک در زخم
که زده او چنان صبر است	مهر بر خاک که زان گشت	که چون اخلافت که زان	که زده او چنان صبر است
مردی بی شکم که گشت	هر کس که دلاستی ازین	طریق خطه در دهن	مردی بی شکم که گشت
نه خورشید شمشیر است	تجلی کن زنده از شمشیر	خود کن که بی گشت	نه خورشید شمشیر است
بر باره ب صفت خست است	چه باشد در دهن صفت	رجعت روی چنان	بر باره ب صفت خست است
نگار که چو گشت که در	شعره حسن که در	چه جای که بر که در	نگار که چو گشت که در
چه حاصل که در و در	چه زده شمشیر در	و بی غلغله خورشید	چه حاصل که در و در
در اکان عیاشی در	یکی از یک که در	تدیر تو که در	در اکان عیاشی در
بخت توان بای و گشت	خود که در و در	دانش که در	بخت توان بای و گشت
بگردان روح که در	منه در و در	فرز زده در	بگردان روح که در
بگری که در و در	منه در و در	که در و در	بگری که در و در
در زخم که در و در	در زخم که در و در	در زخم که در و در	در زخم که در و در
بود بهر آن که در و در	بود بهر آن که در و در	بود بهر آن که در و در	بود بهر آن که در و در
چه روی خوش که در	چه روی خوش که در	چه روی خوش که در	چه روی خوش که در

علم و فن و بی سنی
 از دست من و از دستان
 بستان آن ای بی سنی
 درین دنیا و در آن دنیا
 بدو در یک چشم بستان
 هم در عالم کار و در جهان
 باطل و در عالم آفتاب
 که در شرف جهان آفتاب

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible][illegible]

حق را از دست خودمان نبریم
چون که در این دنیا کرد
که یک کس بود و یکی نیست
دردا که آن کرد و رست
نشانی با کار و گشت
و بپوشی آن چرخ شد
خداوند بر او انعام

چهارمین سوره ناز

درست دردی چو جگر است
خون کرمی که با طبیعت
تخت افروخته و دایه
بهر وقت گسسته آن مردمان
پیر و جوان هر دو یک
چرخ میگردانند و رستم
چه نام او را اگر گوید کار
افتد از این کار

[illegible]

فردوس محمد زوربانی یزدی
از در کرب ز کرمی ای باشد
با پیشکی اعلا زرا بهی
فایده صوری و زوربانی
که یکبارش از کربانی
فردوس محمد زوربانی

[illegible]

غرض که از این زمین یک
 نه یک سال فایده بسیار
 بداند از اوقات در این
 چرخش اهری بکلی از دست
 زندهمان بماند و در این
 یک سال چنان چرخش بود
 که همه عمرش بود
 از آن فریادها و سر
 صدایان که در آن
 بیرون از این زمین بود

[illegible]

ایہ فی الحال ۴۰۰

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

سورج و ماه و ستارگان
و کائنات و احوال و عادات
و طبقات و دروس و تدریس
و صنایع و حرفه و معاش
و فتنه و گمراهی و خطرات
و فریب و اغواء و تحریکات
و تشویق و ترغیب و تنبیها
و تهدید و تحذیر و توبیخ

1873

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

۱۳۰۰
 ۱۳۰۱
 ۱۳۰۲
 ۱۳۰۳
 ۱۳۰۴
 ۱۳۰۵
 ۱۳۰۶
 ۱۳۰۷
 ۱۳۰۸
 ۱۳۰۹
 ۱۳۱۰
 ۱۳۱۱
 ۱۳۱۲
 ۱۳۱۳
 ۱۳۱۴
 ۱۳۱۵
 ۱۳۱۶
 ۱۳۱۷
 ۱۳۱۸
 ۱۳۱۹
 ۱۳۲۰
 ۱۳۲۱
 ۱۳۲۲
 ۱۳۲۳
 ۱۳۲۴
 ۱۳۲۵
 ۱۳۲۶
 ۱۳۲۷
 ۱۳۲۸
 ۱۳۲۹
 ۱۳۳۰
 ۱۳۳۱
 ۱۳۳۲
 ۱۳۳۳
 ۱۳۳۴
 ۱۳۳۵
 ۱۳۳۶
 ۱۳۳۷
 ۱۳۳۸
 ۱۳۳۹
 ۱۳۴۰
 ۱۳۴۱
 ۱۳۴۲
 ۱۳۴۳
 ۱۳۴۴
 ۱۳۴۵
 ۱۳۴۶
 ۱۳۴۷
 ۱۳۴۸
 ۱۳۴۹
 ۱۳۵۰
 ۱۳۵۱
 ۱۳۵۲
 ۱۳۵۳
 ۱۳۵۴
 ۱۳۵۵
 ۱۳۵۶
 ۱۳۵۷
 ۱۳۵۸
 ۱۳۵۹
 ۱۳۶۰
 ۱۳۶۱
 ۱۳۶۲
 ۱۳۶۳
 ۱۳۶۴
 ۱۳۶۵
 ۱۳۶۶
 ۱۳۶۷
 ۱۳۶۸
 ۱۳۶۹
 ۱۳۷۰
 ۱۳۷۱
 ۱۳۷۲
 ۱۳۷۳
 ۱۳۷۴
 ۱۳۷۵
 ۱۳۷۶
 ۱۳۷۷
 ۱۳۷۸
 ۱۳۷۹
 ۱۳۸۰
 ۱۳۸۱
 ۱۳۸۲
 ۱۳۸۳
 ۱۳۸۴
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۶
 ۱۳۸۷
 ۱۳۸۸
 ۱۳۸۹
 ۱۳۹۰
 ۱۳۹۱
 ۱۳۹۲
 ۱۳۹۳
 ۱۳۹۴
 ۱۳۹۵
 ۱۳۹۶
 ۱۳۹۷
 ۱۳۹۸
 ۱۳۹۹
 ۱۴۰۰

در وقت بختان سرور کائنات
 را در بخت کبریا که آن کویت
 در ارض ما در کویت شهر
 در وقت که در زمان خورشید
 در آن اواسط زمان
 در آن روز پنجشنبه در آن روز
 در آن روز که در آن روز
 در آن روز که در آن روز

<p> در اندام من سحر منور شد چشمش ز غایت روشن شد رفت ولی غمت از یادش بود و بر آید همه در غایتش ای تو ای که از من گشت زدی از زود من گشت هر که درین دوره از کار گشت هست ایکن ز تو که نیست هر که از تو ای که گشت در شکرت قد و پادشاه بخت تو ای که از تو گشت ای خشت تو را به جای گشت شمره من سحر منور شد در هر حال که تو را گشت سبب من سحر منور شد چون که او را گشت </p>	<p> که چه از او رفت ز غایتش غریب این بود که گشت چون سخن از تو در آید بای شد ای همه از غایتش مصطفی را که گشت و این صبر بر او گشت که بود حق تعالی گشت دید که در چشم گشت حرف اول بهشت گشت بهشت از کج گشت زان سخن عشق زان گشت در کجای تو ای گشت زان تو ای که گشت زان تو ای که گشت زان تو ای که گشت زان تو ای که گشت </p>	<p> در اوقات حضرت زان گشت که چه از او رفت ز غایتش غریب این بود که گشت چون سخن از تو در آید بای شد ای همه از غایتش مصطفی را که گشت و این صبر بر او گشت که بود حق تعالی گشت دید که در چشم گشت حرف اول بهشت گشت بهشت از کج گشت زان سخن عشق زان گشت در کجای تو ای گشت زان تو ای که گشت زان تو ای که گشت زان تو ای که گشت زان تو ای که گشت </p>
--	---	--

[illegible]

تفاوت در وزن

[illegible]

<p> خاک را که در جنت توانی راه تو نبند و دور از دست بفرست و آن که در جنت ای سبکی می تواند داشت جریح بصری که گشت از آن خاک نشین کرد کعبه را که در جنت بیدار می کرد که توانی خاک را بسوزد که گشت باز که گشت و شود بزم آن خاک را که روزی که در جنت که در جنت کج و آن که در جنت این دو حرف که در جنت نیز در جنت </p>	<p> خدایا که در جنت توانی همه را دور از دست از آن که در جنت این سبکی می تواند داشت جریح بصری که گشت از آن خاک نشین کرد کعبه را که در جنت بیدار می کرد که توانی خاک را بسوزد که گشت باز که گشت و شود بزم آن خاک را که روزی که در جنت که در جنت کج و آن که در جنت این دو حرف که در جنت نیز در جنت </p>	<p> خدایا که در جنت توانی همه را دور از دست از آن که در جنت این سبکی می تواند داشت جریح بصری که گشت از آن خاک نشین کرد کعبه را که در جنت بیدار می کرد که توانی خاک را بسوزد که گشت باز که گشت و شود بزم آن خاک را که روزی که در جنت که در جنت کج و آن که در جنت این دو حرف که در جنت نیز در جنت </p>
---	---	---

[illegible]

[illegible][illegible]

چون که بخواهید این
برای من کرده ای حسن
بفرستاده ام و گفتم در آن روز
با دهن خود را بر او زد

نقضی کان شربت بود
شعر خوانی شربت بود
مجلس نقدی نهایی بود
سکین داشت از روی نفع
زینت شک داد سخن
زینت شک داد سخن

[illegible]

مكتبة

قاضی دولت عباسی از ارباب
 کرم و خرمین خدمت ایشان
 برست درم علی از ارباب
 خبر عجبکی و صلح از ارباب
 دست نه و نقل بگویم خرد از ارباب
 کشتی و بر سر سفره اب
 ملک ضعیفان بکشد از ارباب
 مال بقیان بستم خرد از ارباب
 از طرفت که بود از ارباب
 خرد پا در که بود از ارباب
 از این که گوی بجا
 خرد

دلم تهمان نغز دوست	دگرش پر زلفان گورشت	باز علی ابن فرسنگش زبدا	طرح کنان ابن دامن گدا
بدره چنانی پا تو شوگر	بخت دوم روی غلبه عسل و نخل گشت		بدره چنانی ز بهان کورگر
بی ملک بنو رانی بی	وی که در ج و دان بی تو	کر که بی خانه بی علی	در که بی بی قح العجب
زان نوی عالم دگر آشت	چرخ تو بچنگر کانیت	زان ازانی نوگر و آواز	در تو زیادت نظری کرانه
شهر بی چمن نه برشت	قد جهان بی یکدل آبرشت	حلق بدین کارگی بی برشت	سینه کنی سینه گشت بی برشت
در روز آواز برده بودی	در روز جهان قد تو در گشت	ایزداد ازانی اندک شکر	تا قریح خوش بی برشت
چشمتی صد گور گشت	خضی بی ازین خوش گشت	مرغ غی همسای بی شکر	چون گشتی کاروان بی شکر
سینه خورشید کور گشت	روی نوی پندار ان گشت	که کور شود کامر چمن بی	خنده زنده چون کور بی
عالم خوشتر از کسی گشت	عقد خود ز بند عالم گشت	بهر چون خاک بی شکر	در به چمن بی و بی شکر
خاک بی که در آبر گشت	گود و خاک بر کشته گشت	دل کند بی بر شکر	ایست بد کان و حدی گشت
کو بر زانین و دیار گشت	ما زکی نیم و امان گشت	آذنی کورین و خوش گشت	راغوی بی غم شکر آواز
چادر دین کار گشت	ما کاران یز بناری گشت	دین چه بد توانی گشت	کن سخن در جهان گشت
مردود از جهان گشت	چو هر سبکی نمی گشت	سنگ چندان کوری گشت	خاک ازین سده و آبر گشت
انگه تو آتش و سید گشت	راغوی خواهد و سید گشت	بهر این بدیست نه گشت	بود کن از تو نه گشت
کار تو درون و بی گشت	کار کنان کار چمن گشت	راو کن بی غصه ز گشت	ریض ازین قوم بی گشت
شهر سید و چندی بی گشت	بلک تو او را همه شکر گشت	خاک کن بلک سحر گشت	روان بی زخم آبر گشت

باور دارم به هیچ سخن
 در زبان تو نیست سخن
 چو به تو گویم ترا در سخن
 پیش خودی تو مرا در سخن
 پیوسته ای ای تو مرا در سخن
 با تو ای تو مرا در سخن

طی اقصای قافله باد
عقل پرست فریاد کنی
چو در دلت هم درازند
طی اقصای قافله باد
رسم تمیزت جهان یافت
از اقصای قافله باد
هر که در عین کبر و بزرگی
از اقصای قافله باد

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

چو کربک سب سب
 کو خون کرد چو سب سب
 بیت سب سب
 سب خود خون کن سب
 رشت سب سب
 ناز سب سب
 در این سب سب
 چو سب سب

مستم بریں
فار در دانش کمالی کند
بخت اودم ازین کمالی بود
بخت چنین نفس سے خوار
عالم از او سے کمالی کند
در کمالی کمالی کند

مغفولہ

[illegible]

تبع ستم در کین از ابرار	نکوهی تو هر که باشد	دادگری تو هر چه باشد	سرتو جانان که ستم کرد
هر که در این پیشی داد کرد	حالت پرده زان	سختی از ستم	خداوندی خود را داد کرد
چو زنی دینی دار کرد	دست از دین سحر کرد	که بی ملک نام تو دهم	وز تو بهر کس ستم در دهم
سخت است آمد در دگرایی	ز دگرایی چند از اوئی	سوگینان بر تو عالم کشید	بجز از خدا تو دهم کشید
کس خان نمیدانست	بر سر کوی تو فلان بخت	خدا زین بر دگر کوی گشت	ای شایسته پیش روی گشت
شخص بخت را تو فلان کند	عجب چه پرده زنی چو کند	در کسم آباد انعام نداد	مهر ستم تو در عالم نهاد
انگوار چشم نظر داشت	سرمش و عدل تو بر داشت	گفته ای داد منی را به داشت	با تو داد و ستد را داشت
کوشیده ستم جمع من	جمع نامد ازین و داد من	جیل زمان و عدل تو داشت	هر که داد تو بخت بد داشت
داد و دی دادی بخت	در کسم نهاد ای بخت	از عدل تو داشت	داد تو بخت کوهر دادی
مال بی ستم ازین بخت	بگذارد ازین شوم کوی بخت	بر چه پرده زان و دین	سرمه جاد ازین بخت
سند و دگر بخت بی گشت	تا شود تو با بخت بی گشت	تا که تو بخت و دین کند	ملک و بخت و دین کند
بجز سر راه تو ستم	دوختن سر راه تو داشت	عالم را ز تو دگر کرد	تا تو ای راه تو کرد
اولی نهان که جدی کرد	مخلف از او ستم کرد	چو آنکه تو ستم را دگر کرد	تا که تو ستم را دگر کرد
مسکن تو تو را بر ستم	خوش و دین تو تو داشت	راوان تو ملک شادی کن	مهر ستم تو ستم کن
عدل تو فدای ستم داشت	سوسن تو فدای تو داشت	پرده زان تو ستم داشت	ای سخن از تو ستم داشت
دست جاد از تو کرد	نکوهی تو که ستم از تو کرد	چند زنی تو بهر گشت	طاعتی از تو ستم داشت

درویشی
و سپهر و عین
شیرم درین صدم ازین عالم
ارباب درین خاک معنی عالم
خیزان می ز صد افغان کس
بر دل خوار شد و خود کس

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

مجلس اول
در بیان احوال و سیرت حضرت علی علیه السلام

(Faint handwritten notes at the bottom of the page)

[illegible][illegible]

عبدالله بن محمد
بن عبد الله بن عبد الله

[illegible]

چند کوهی مختلف گیتی پادشاه کوهی هوای گیتی دست برون پیشه گیتی از پی این روان و نام گیتی	در کلبه ایست چه قدر فکرتی در کلبه ایست که درانی گیتی با کشمش هم تو کز او گیتی که در چنین حالت معلوم گیتی	خویش را چه بپوشد شمار خشت زان پیش پران شمار دست کشم تو هم از او شمار از بخت تو بر طاعت کوشش	کار جهان نام گیتی با کشی کار جهان نام گیتی دانش کشی تو هم از او شمار چشم زار پادشاه گیتی خیزد از این زان کوشش	چند قطعی در این برین لقبت باری پس این پادشاه که پس این پروردگار گیتی صبح برین شعله بر گیتی بیشتر خویش این گیتی از در جهان هست برین گیتی بگذارد این مرغ طوطی گیتی با خشن طوطی او گیتی چون که در پی او در دوزخ گیتی سلسله نوی بر دم گیتی انگیزد اسب تو برین گیتی سرکش دیو در کوه گیتی	در کلبه ایست که درانی گیتی با کشمش هم تو کز او گیتی که در چنین حالت معلوم گیتی خیزد از این زان کوشش	خویش را چه بپوشد شمار خشت زان پیش پران شمار دست کشم تو هم از او شمار از بخت تو بر طاعت کوشش	کار جهان نام گیتی با کشی کار جهان نام گیتی دانش کشی تو هم از او شمار چشم زار پادشاه گیتی خیزد از این زان کوشش	چند قطعی در این برین لقبت باری پس این پادشاه که پس این پروردگار گیتی صبح برین شعله بر گیتی بیشتر خویش این گیتی از در جهان هست برین گیتی بگذارد این مرغ طوطی گیتی با خشن طوطی او گیتی چون که در پی او در دوزخ گیتی سلسله نوی بر دم گیتی انگیزد اسب تو برین گیتی سرکش دیو در کوه گیتی	در کلبه ایست که درانی گیتی با کشمش هم تو کز او گیتی که در چنین حالت معلوم گیتی خیزد از این زان کوشش	خویش را چه بپوشد شمار خشت زان پیش پران شمار دست کشم تو هم از او شمار از بخت تو بر طاعت کوشش	کار جهان نام گیتی با کشی کار جهان نام گیتی دانش کشی تو هم از او شمار چشم زار پادشاه گیتی خیزد از این زان کوشش	چند قطعی در این برین لقبت باری پس این پادشاه که پس این پروردگار گیتی صبح برین شعله بر گیتی بیشتر خویش این گیتی از در جهان هست برین گیتی بگذارد این مرغ طوطی گیتی با خشن طوطی او گیتی چون که در پی او در دوزخ گیتی سلسله نوی بر دم گیتی انگیزد اسب تو برین گیتی سرکش دیو در کوه گیتی
---	---	--	---	--	--	--	---	--	--	--	---	--

مجلس اول
در روز پنجشنبه ۱۳۰۲
بازگشایی شد و در آنجا
حضرت آیت الله العظمی
امام خمینی مد ظله العالی
فرموده اند که این کتاب
یک کتاب بسیار مهم است
و باید که هر کس می خواهد
که در علم دین پیشرفت کند
این کتاب را بخواند

18

[illegible]

لیکوت باطله فزون شود	بگری فزون از سرچشمه	از دین سرگشته زده شد	لیک فکارت کلاه دود
کشته جان از جگر زنده باد	که برین سرگشته است	برده صیقلی که درین سرخ	ای تو خرم در دود و دوزخ
خدا واری که مقام تو اند	مرغ غنچه خورده ام	چون تو حقایق شکرانه	که خود را مگر می دهم از آتش
هر چه تو می سرخسید بد	خدا که عادت ازین راه	خدا که عادت بیاورد	بعل کجاست بافت دور
چو که درین باطن شکر است	از خوش شکر غش است	که برده بگو که هر کس	چون تو خنده که بری خانه
پیش می درگشتی و دود	دخ خدا و درین شکر	لیک و ملک کار خود	در راه لیکن ازین دود
کشتن می باد و خنده سما	برده روی پرده از شکر	خدا که درین پرده از شکر	تا چشمش می شود از دود
برده زنده و کلی سرایت	دان توان پرده از شکر	خدا که درین پرده از شکر	در دین شکر شکر است
پرده ای که در جهان کشته	راز و دود پرده از شکر	از دود این پرده از شکر	از دود از دود از دود
ولی که درین پرده از شکر	برده و دود پرده از شکر	شکر و دود پرده از شکر	بر کشتن پرده از شکر
دست بر این پرده ای که	خارج این پرده از شکر	بسته این پرده از شکر	صوفی پرده بسازد
رسم و پاکیزه از شکر	کوه ای که در دود	هر زمان شکر از شکر	یوسف ازین شکر
قدردان و پاکیزه از شکر	جزو ای که در دود	سیم جی که در دود	از عفت و پاکیزه
پرستی صبح هر پرده از شکر	سکه و دود پرده از شکر	عقل طبع که در دود	نقد و پاکیزه از شکر
این دود پرده از شکر	دان ازین دود پرده از شکر	از شکر صبح که در دود	از شکر هر که در دود
تا دود صبح ازین دود	کلی که در دود پرده از شکر	هر چه خلاف از دود	ای که در دود پرده از شکر

[illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible]

الحق تعالى و قد علم ان
الحق تعالى و قد علم ان
الحق تعالى و قد علم ان
الحق تعالى و قد علم ان
الحق تعالى و قد علم ان

کلی عداوت و کینه است که
کودمان و خواهر و برادران
چو دراز شفا ایشان است
زین است چو می ای جان است
بسی باریان چو در کینه است
چو کینه است که کینه است
چو کینه است که کینه است
چو کینه است که کینه است

جالات سرحدی سے اچھے ہیں
جوان ارباب اور جوان جو
سختی اور کٹھن سے ہمارے
دل کی گلی میں داخل ہوں
کے ہوتے ہیں کہ ہماری سرحد
کے ہوتے ہیں کہ ہماری سرحد
کے ہوتے ہیں کہ ہماری سرحد
کے ہوتے ہیں کہ ہماری سرحد

[illegible][illegible]

و کوفتی که در آن
مستطقی بود و بر روی آن
که از او این شوق سر
نویسیدیم حرفی سخن
نویسدان آن که در جلد بیانی
از اخبار سخن تا شد قریب

کتاب فیضان القرآن
در بیان احوال و سیرت
و مناقب امیر المؤمنین علی بن ابی طالب
علیه السلام
مؤلف: شیخ محمد باقر
طبع: تهران

[illegible]

کتابخانه عمومی

[illegible]

ای بر اعدایت باز	حسنی نزل و اید هموار	ای ساریل که پیش	از رسم و آداب افروخته
کجا کسب افروخته است	کجا هر کسش رفته زبانه	ای طرف نه ایمن کج	در بحر و تنویر حساب شایه
ای سید افروخته است	سر دیه او ز کجاست	ای که راضی و عذر کرد	ای که شکر و عذر ناز
ای قطره افروخته است	در حدیقت شست	ای در دهن و سخن تو خور	حق اقدم آید و آواز
ای بوز افروخته است	با خلق زبان برده گوید	در بحر و کجاست	از او کسب خند و شاد
از بحر و کجاست	ای که در یاری و کون است	حق کجاست	با بود و جان غلبه است
حق از کجاست	از ی که کجاست	بسی تو کجاست	آن که همه دیده و نماند
سستی از کجاست	بر دست تو خور و کجاست	از حلقه تو ج کجاست	از کجاست که با کجاست
دفعه تو بر او پیش	چی کجاست	سرشته افروخته است	از کجاست که به کجاست
کجاست از کجاست	کجاست هر کجاست	کجاست	کجاست که کجاست
رفعی از کجاست	ای که کجاست	کجاست	از کجاست که کجاست

[illegible][illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

در کتب و اسناد و کتابخانه های مختلف
چون در کتابخانه های مختلف
و در کتب و اسناد و کتابخانه های مختلف

اور زینے پر اور سہاگے
آورد خزانہ یاسی ہے
لڑائی میں نشتر سیب
پیش انگشت ابرو دار
خزیر و نافد سو داغ
در باد کشیدم قاصد خود
فرار کس در آنک پار
می باور

[illegible]

[illegible]

کلیں و سید کہ ایک
نویز و اسرار و عبادت
مغنی کرنا و عبادت
و عبادت و عبادت
و عبادت و عبادت
و عبادت و عبادت
و عبادت و عبادت
و عبادت و عبادت

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

کتابخانه حضرت امام علی علیه السلام
در کتابخانه حضرت امام علی علیه السلام
در کتابخانه حضرت امام علی علیه السلام

[illegible]

۱. در این کتاب
 ۲. در این کتاب
 ۳. در این کتاب
 ۴. در این کتاب
 ۵. در این کتاب
 ۶. در این کتاب
 ۷. در این کتاب
 ۸. در این کتاب
 ۹. در این کتاب
 ۱۰. در این کتاب

[illegible]

کتابخانه کنگره ملی ایران
پسین نسخه درجی نسخ کبیر
عالم دل درین منزل رسیدیم
خداست عالم دل رسیدیم
دو اکون بودن اولیم
کرانه بی شک در دورم
در آن ازل و آن غایت
دیگر که

[illegible][illegible]

در این کتاب که در حدیث و احادیث است
و در این کتاب که در حدیث و احادیث است
و در این کتاب که در حدیث و احادیث است
و در این کتاب که در حدیث و احادیث است

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب
محمد بن عبدالمطلب بن عبدالمطلب
محمد بن عبدالمطلب بن عبدالمطلب
محمد بن عبدالمطلب بن عبدالمطلب
محمد بن عبدالمطلب بن عبدالمطلب

[illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound, showing the inner hinge and stitching. There is no text or other markings on the page.

[illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor creases and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound into the book's spine, showing the inner hinge and the edges of the book's pages. There is no text or other markings on the page.

این کتاب در سال ۱۰۲۵ هجری
در شهر تبریز تصنیف گردید

تبریز

در روز جمعه ۱۴ ذی القعدة
سال ۱۰۲۵ هجری

محقق و مصنف
شیخ ابوالحسن علی بن محمد
بن ابی طالب

کتابخانه
آستان قدس
تهران

[illegible]

این کتاب در علم
پایه است و از آن که
در همه دست نوشته‌های
مربیان است و در قفسه
کتابخانه کبودی می باشد

عجب از این بود که در این درگاه
که شوق و سرور و لذت و نور
بودن خلق و معشوق و مست
بودند و در این درگاه
تا که بگویند در این درگاه
که شوق و سرور و لذت و نور
بودن خلق و معشوق و مست
بودند و در این درگاه

[illegible]

میلان و اوردار و عیال
کس که در این دنیا نیست
که آن عالم را نشانیست
نوی بر خود تو چو گنج است
که آید به پیش عشق
در دینش از او زلفت مست
و اگر می شود که در دوزخ
لا بد بیند که یاری راست
منه زشت باغی که در کرم
چندین بی غدار مست

1853

میرکم سنان علی قندی
عزت کت ازین دولت
نوروزی کنان زمین کی
خان دولت من حسین
دانیل دربار ابرو
در روز اول من آفریدیش
کورت ازده مهر و آفریدیش
سحرش بهشت دهر
لال اب انوش

[illegible]

کتابخانه عمومی
موزه و کتابخانه
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

[illegible]

۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

کجا کف ساری
چندین بار کس نامی
بجز آن که در بقیع
کجا در آن کس نامی
بجز آن که در بقیع
کجا در آن کس نامی

[illegible]

یکی بود و کسی نبود
 جان اندران نه بود دل
 پادشاهان و سرداران
 در این عالم هر یک یک
 شکوه و غم و اندوه
 دل تو بود و دل تو بود
 کشته و کشته و کشته

1894

[illegible][illegible][illegible]

کار از فراتر من است
 دلی را من چون دهان
درج و سلسله
 در دربار به نام خوش
 که از دید مجلس داد
 که در رخ من خود
 نشسته در خانه
 نوبی را در این
 و این حرف می
 بنامه از کف
 سخنان به نام
 که خوش
 عجب دوست
 خوش را که
 پرش را که
 که در این راه

[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

۱- در این کتاب که در این کتاب
 ۲- در این کتاب که در این کتاب
 ۳- در این کتاب که در این کتاب
 ۴- در این کتاب که در این کتاب
 ۵- در این کتاب که در این کتاب
 ۶- در این کتاب که در این کتاب
 ۷- در این کتاب که در این کتاب
 ۸- در این کتاب که در این کتاب
 ۹- در این کتاب که در این کتاب
 ۱۰- در این کتاب که در این کتاب

[illegible][illegible]

بیت المقدس

[illegible]

هذا رسالة نان ريكوي بسم الله الرحمن الرحيم شيخ بجاء الدين محمد
اما بعد حمد الله على افضاله والصلاة والسلام على اشراف الخلق نوح محمد
فيقولوا لعل العباد الى رحمة الله العلي محمد المشهور بجاء الدين العاسلي وقد الله
للعلي في يومه بعد قبل ان يخرج الامور من هذا السبغ من الشواغخ
جملة من الموائع قد نسخ اكثرها في طريق حج بيت الله الحرام وزيارت سيد الانام
اشتهى هذه الامور في تذكيرة للاحتياط الراغبين والاحياء الطالبيين
وعلى الله اوفى ومنه استمد وبه استعين رب ستمل بحق محمد وآله

[illegible][illegible][illegible]

ایم امیر و وزیران
و شریفین کمال و جلال
و نامی قلم و مال و دولت
و قدرت سازد از این دولت
این را ایامی است که
فرمانده امیران و وزیران
فرا خود ملک و منبر و کلاه
کمان و تازیانه و اسلحه
نور خان و دولت بر آید

[illegible][illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding of the book, with visible stitching and the inner cover material. There is no text or other markings on the page.

الحق في خلق
الله عظيم قد برهنا
بما نذكره من علوم
عظمى في كتابنا
عرب في علم
الدين في علم الله

عَلَى الْفَرْقِ

[illegible]

<p>در اندیشه مندرج است که در این کتاب است که در این کتاب است که در این کتاب است</p>	<p>در این کتاب است که در این کتاب است که در این کتاب است که در این کتاب است</p>	<p>در این کتاب است که در این کتاب است که در این کتاب است که در این کتاب است</p>	<p>در این کتاب است که در این کتاب است که در این کتاب است که در این کتاب است</p>
--	--	--	--

وہ سہ ماہی

۱۴۵۰
 ۱۴۵۱
 ۱۴۵۲
 ۱۴۵۳
 ۱۴۵۴
 ۱۴۵۵
 ۱۴۵۶
 ۱۴۵۷
 ۱۴۵۸
 ۱۴۵۹
 ۱۴۶۰
 ۱۴۶۱
 ۱۴۶۲
 ۱۴۶۳
 ۱۴۶۴
 ۱۴۶۵
 ۱۴۶۶
 ۱۴۶۷
 ۱۴۶۸
 ۱۴۶۹
 ۱۴۷۰
 ۱۴۷۱
 ۱۴۷۲
 ۱۴۷۳
 ۱۴۷۴
 ۱۴۷۵
 ۱۴۷۶
 ۱۴۷۷
 ۱۴۷۸
 ۱۴۷۹
 ۱۴۸۰
 ۱۴۸۱
 ۱۴۸۲
 ۱۴۸۳
 ۱۴۸۴
 ۱۴۸۵
 ۱۴۸۶
 ۱۴۸۷
 ۱۴۸۸
 ۱۴۸۹
 ۱۴۹۰
 ۱۴۹۱
 ۱۴۹۲
 ۱۴۹۳
 ۱۴۹۴
 ۱۴۹۵
 ۱۴۹۶
 ۱۴۹۷
 ۱۴۹۸
 ۱۴۹۹
 ۱۵۰۰

مفتی محمد رفیع الدین صاحب دیوبند
مفتی محمد رفیع الدین صاحب دیوبند
مفتی محمد رفیع الدین صاحب دیوبند
مفتی محمد رفیع الدین صاحب دیوبند
مفتی محمد رفیع الدین صاحب دیوبند

چو در خضر خوش انداخت
چو سستار دل خوش انداخت
چو در خضر خوش انداخت
چو سستار دل خوش انداخت

[illegible]

Handwritten text in Persian script, organized into three horizontal sections within a decorative border. The script is dense and cursive, typical of historical Persian manuscripts. The text appears to be a collection of poems or prose, with some lines starting with large, ornate initial letters. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in Persian script, organized into three horizontal sections within a decorative border. The script is dense and cursive, typical of historical Persian manuscripts. The text appears to be a collection of poems or prose, with some lines starting with large, ornate initial letters. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in three columns, likely a manuscript or ledger. The script is a cursive Persian or Arabic style. The text is organized into three distinct columns, each containing multiple lines of writing. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in three columns, continuing the manuscript or ledger. The script is consistent with the text on the opposite page. The text is organized into three distinct columns, each containing multiple lines of writing. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

This detail shows a section of the manuscript with dense, flowing cursive script. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. Several words or initials are highlighted in red ink, providing visual structure to the dense block of text. The handwriting is characteristic of the early modern period in the Islamic world.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

انوار اللمع

Handwritten manuscript page from the "Majma' al-Bihar" (The Sea of Knowledge), featuring dense Arabic script in black ink on aged paper. The text is arranged in approximately 18 horizontal lines, written in a cursive style characteristic of the Ottoman period. Several words are highlighted in red ink (rubrication), likely indicating titles or important terms. The right margin contains smaller, less legible handwritten notes.

Handwritten text in Persian script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style, with some words highlighted in red ink. The page is numbered '۱۰' (10) in the top right corner. The text is arranged in several lines, with some words written vertically on the right side. The handwriting is dense and fluid, characteristic of the 'Shikasta' style.

[illegible]

Handwritten text in Persian script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style, characteristic of the Shikasta script. It appears to be a collection of verses or a continuous passage, with some lines starting with large, decorative initial letters. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style and is arranged in several lines across the page. The ink is dark, and the paper appears aged and slightly discolored. The text is written in a cursive style, and the lines are somewhat irregular, suggesting it was written by hand. The overall appearance is that of a historical document or a page from an old book.

Handwritten text in Persian script, likely a manuscript page. The text is written in a cursive style (Shikasta) and is arranged in horizontal lines across the page. The ink is dark, and the paper appears aged. The text is dense and covers most of the page area.

1842

This image shows a page from a manuscript, likely a Quran, written in Arabic calligraphy. The text is arranged in horizontal lines, with some words highlighted in red ink (rubrication). The script is a cursive style, possibly Thuluth or Nasta'liq. The page is aged and shows signs of wear, including discoloration and some staining. The right edge of the page shows the binding of the book.

10

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is dense and fills most of the page, with some words written in red ink (rubrication). The script is cursive and flowing, characteristic of the Maghrebi or Andalusī style. The paper is aged and yellowed, with some visible staining and wear.

Handwritten text in Persian script, likely a manuscript page. The text is written in a cursive style (Shikasta) and is densely packed, filling most of the page. The ink is dark, and there are some visible signs of wear or fading. The text appears to be a continuous passage, possibly a letter or a section of a larger work.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the top section of the right page. The text is written in black ink with some red ink used for headings or emphasis.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the middle section of the right page. The text is written in black ink with some red ink used for headings or emphasis.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the bottom section of the right page. The text is written in black ink with some red ink used for headings or emphasis.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the top section of the left page. The text is written in black ink with some red ink used for headings or emphasis.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the middle section of the left page. The text is written in black ink with some red ink used for headings or emphasis.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the bottom section of the left page. The text is written in black ink with some red ink used for headings or emphasis.

Handwritten text in three horizontal sections, likely a copy of a religious or philosophical treatise. The script is a cursive style, possibly Shikasta or Nasta'liq, with some red ink used for emphasis or headings. The text is densely packed and fills most of the page area.

سوره بقره

Handwritten text in three horizontal sections, continuing the text from the previous page. The script is consistent with the right page, showing a cursive style with some red ink. The text is densely packed and fills most of the page area.

Handwritten text in three columns, written in a cursive script. The text is densely packed and includes some red ink markings. A decorative border is visible on the left side of the page.

Handwritten text in three columns, written in a cursive script. The text is densely packed and includes some red ink markings. A decorative border is visible on the left side of the page.







